

# **PROYECTO ARQUEOLÓGICO TAYASAL**

## **INFORME PRELIMINAR PRESENTADO AL INSTITUTO DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA DE GUATEMALA DE LA PRIMERA TEMPORADA DE INVESTIGACIONES AÑO 2009**

Timothy W. Pugh, Investigador Principal  
City University of New York, EE.UU.

José Rómulo Sánchez Polo, Co- Investigador Principal  
Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala

ENERO DE 2010

## Índice

Índice de Figuras.....	2
Resumen.....	3
La Primera Temporada del Proyecto Arqueológico Tayasal, 2009 (Introducción).....	4
La Organización Social de los Itza del Petén.....	4
Artículos Foráneos y los Itza.....	5
Investigaciones Previas en Tayasal.....	7
The 2009 Season at Tayasal.....	9
Objetivos de Campo Específicos del PAT en 2009.....	9
Personal Del Proyecto.....	12
Reconocimiento.....	12
Excavaciones.....	13
Sondeos.....	13
Unidades de Pozos de Prueba en el Centro de Tayasal.....	19
El Grupo 29.....	19
Pozo 2088, 1753.....	23
El Grupo 23.....	24
Pozo 1943, 1740.....	25
Pozo 1952,1733.....	26
Pozo 1957,1729.....	27
Pozo 1902, 1722.....	30
Pozo 1847, 1718.....	31
Pozo 2069.13, 2008.925.....	34
Las Champas.....	35
Pozo 100.....	37
Pozo 101.....	38
Pozo 102.....	40
Pozo 103.....	42
Pozo 104.....	44
Pozo 105.....	44
Resumen de las Excavaciones en Las Champas.....	46
Análisis de Artefactos.....	47
Cerámica.....	47
La Cerámica del Postclásico.....	47
La Cerámica del Clásico Tardío y Terminal.....	49
La Cerámica Preclásica.....	50
Lítica.....	50
Otros Artefactos.....	51
Conservación.....	51
Conclusiones.....	52
Bibliografía.....	54

## Índice de Figuras

Figura 1. Tayasal y Nixtun-Ch'ich'.....	6
Figura 2. La Geografía Política del siglo XVII en el centro de Petén, Guatemala (tomado de Jones 1998).....	7
Figura 3. Plano de Tayasal, Petén, Guatemala (tomado de Chase 1985).....	8
Figura 4. Mapa del contorno preliminar de las áreas reconocidas en Tayasal en el 2009.....	10
Figura 5. Mapa de relieves de sombra el cual muestra las trincheras sin rellenar en el Grupo 25 de Tayasal.....	11
Figura 6. Grupos de estructuras en el área núcleo de Tayasal.....	12
Figura 7. 50 by 50 cm Sondeo, Tayasal, 2009.....	13
Figura 8. Ubicación de los sondeos excavados en Tayasal en 2009.....	14
Figura 9a. La estratigrafía de los Sondeos 3-11.....	15
Figura 9b. Estratigrafía de los Sondeos 12-22.....	16
Figura 9c. Estratigrafía de los Sondeos 23-28.....	17
Figura 10. Unidades de Prueba excavadas Tayasal en 2009.....	19
Figura 11. El Grupo 29, Tayasal (elaborado en 1996).....	20
Figura 12. Dibujo y Foto del Perfil Norte, Pozo 2021, 1741, Tayasal.....	21
Figura 13a. Dibujo del Perfil Oeste, 2006, 1752, Tayasal.....	22
Figura 13b. Foto del Perfil Oeste, 2006, 1752, Tayasal.....	22
Figura 14. Dibujo y Foto del Perfil Oeste, 2088, 1753, Tayasal.....	24
Figura 15. La Parte Central del Group 23, Tayasal.....	25
Figura 16a. Dibujo del Perfil Norte, Pozo 1943, 1740, Tayasal.....	26
Figura 16b. Foto del Perfil Norte, Pozo 1943, 1740, Tayasal.....	26
Figura 17. Dibujo del Perfil Este, Pozo 1952, 1733, Tayasal.....	27
Figura 18. Dibujo del Perfil Oeste, Pozo 1957, 1729, Tayasal.....	27
Figura 19a. Foto del Perfil Oeste, Pozo 1935, 1712, Tayasal.....	28
Figura 19b. Foto del Perfil Oeste, Pozo 1935, 1712, Tayasal.....	28
Figura 20. Rasgo T97-1, Estructura T97, Tayasal.....	29
Figura 21a. Dibujo del Perfil Oeste, Pozo 1902, 1723, Tayasal.....	30
Figura 21b. Foto del Perfil Oeste, Pozo 1902, 1723, Tayasal.....	31
Figura 22a. Dibujo del Perfil Norte, Pozo 1847, 1718, Tayasal.....	33
Figura 22b. Foto del Perfil Norte, Pozo 1847, 1718, Tayasal.....	34
Figura 23. Perfil Este, Pozo 2069.13, 2008.925, Tayasal.....	35
Figura 24. Ubicación de Las Champas (tomado de Chase 1983).....	36
Figura 25. Las Champas (tomado de Chase 1983).....	36
Figura 26. La Champas, Tayasal, Guatemala (2009).....	37
Figura 27a. Dibujo del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.....	38
Figura 27b. Foto del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.....	38
Figura 28. El entierro T233-1, Pozo 101, Las Champas, Tayasal.....	39
Figura 27a. Dibujo del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.....	40
Figura 29b. Foto del Perfil Este, Pozo 101, Las Champas, Tayasal.....	40
Figura 30. Perfil Oeste, Pozo 102, Las Champas, Tayasal.....	41
Figura 31. Plato Leona Rojo Naranja, Pozo 102, Tayasal.....	42
Figura 32a. Foto del Pozo 103, Las Champas, Tayasal.....	43
Figura 32b. Foto del Pozo 103, Las Champas, Tayasal.....	43
Figura 33. Perfil norte, Pozo 104, Las Champas, Tayasal.....	44
Figura 34. Perfil Este, Pozo 105, Las Champas, Tayasal.....	45
Figura 35. Incensario Mumul Compuesto Estructura T97, Tayasal.....	48
Figura 36. Saxché Naranja Polícromo.....	50
Figura 37. Pequeñas Puntas de Proyectoil de Pedernal Provenientes del Grupo 23.....	51

# La Primera Temporada del Proyecto Arqueológico Tayasal, 2009

## Resumen

Las explicaciones sobre el contacto cultural inicial entre los nativos mayas y los españoles frecuentemente consideran intercambios culturales y reinterpretaciones de la cultura material. En muchos casos, los artículos importados por los mayas durante la época de contacto llegaron a ser artículos de lujo en las luchas por el poder. El proyecto Arqueológico Tayasal, dirigido por Timothy Pugh y Rómulo Sánchez Polo considera explorar los cambios que tuvo el rol de la cultura material de los europeos en la cultura material en el sistema sociopolítico del período Postclásico Tardío (1450-1525 D.C.) el período de contacto (1525-1697) y el período español colonial temprano (1697-1750), y el efecto de la conquista española y la subsecuente imposición de las estructuras de autoridad sobre la organización social Itzá y su poder político. El proyecto específicamente pone a prueba las hipótesis que durante los siglos de esporádicos contactos entre los españoles y los Itza, las élites apropiaron y reevaluaron ciertos objetos de la cultura material y asociaron las practicas para “reinventar” y reconstruirse a sí mismos sociopolíticamente y negociar la sobrevivencia política, primero como gobernantes independientes y más tarde como mediadores entre la población Maya y los administradores coloniales. En 1697, los Mayas Itza llegaron a ser la más grande entidad política en caer bajo el dominio de los españoles, alrededor de 172 años después del contacto inicial.

Tayasal es el espacio ideal para estudiar la apropiación de los artículos españoles por los Itza. Tayasal descansa en el núcleo Itza de la región e incluye una zona que fue poblada con ocupaciones que van desde el Postclásico Medio (iniciando en 1200 D.C.) hasta el período Temprano Colonial (1750 D.C.) así como en dos misiones. Tayasal está parcialmente removida por la actual población de San Miguel, pero la mayor parte del sitio está preservada. Durante la época seca del año 2009. El proyecto arqueológico Tayasal condujo exploraciones de sondeo con el objeto de poner a prueba la posibilidad de un proyecto más largo que investigue la apropiación de artículos españoles por los Itzá estudio preliminar que se presenta en el presente reporte. El proyecto del 2009 ha realizado un nuevo levantamiento topográfico para determinar las áreas que no fueron detectadas por la Universidad de Pennsylvania en los años 1970s. Asimismo, se excavaron 15 unidades de prueba y 24 sondeos. Dichas unidades determinaron que el núcleo del sitio en realidad contenía substancial cantidad de depósitos del Postclásico Tardío, contrariamente a lo que han registrado investigaciones anteriores en Tayasal. Las investigaciones también encontraron que el sitio estuvo en los inicios durante el Preclásico Tardío, el Clásico Tardío y Terminal, y los períodos de contacto y Colonial.

# La Primera Temporada del Proyecto Arqueológico Tayasal, 2009

Timothy W. Pugh, Rómulo Sánchez Polo, Miriam Salas, Bryan Carlo, y Yuko Shiratori

El Proyecto Arqueológico Tayasal está investigando las relaciones del poder de los Itza desde el periodo de Contacto (D.C. 1525-1697) al periodo Colonial Temprano (D.C. 1525-1750) usando el sitio de Tayasal como una forma de muestreo. El proyecto explora el papel que tuvieron los cambios de la cultura material europea en el sistema político de los Mayas Itza y el efecto de la conquista y colonialismo en la organización social de los Itza. El colonialismo español posiblemente provocó el desplazamiento de la élite más alta de los Mayas, mientras que la élite de niveles más bajos mantuvieron su poder y sirvieron como intermediarios entre los españoles y los plebeyos Mayas. Asimismo, los españoles forzaron a los mayas a vivir en comunidades reducidas para facilitar la extracción de trabajo y tributo. Específicamente, planteamos como hipótesis que durante los siglos de contacto inicial entre los españoles e Itza, las élites Itza apropiaron objetos y ciertos comportamientos culturales de los españoles para negociar sus supervivencias políticas, primero como gobernantes independientes, y después como intermediarios. Probaremos dicha hipótesis con excavaciones en varias áreas en el sitio Tayasal ubicada, específicamente, en la península de Tayasal al norte de Flores, Petén. El nombre del sitio Tayasal es un nombre inapropiado (Taitza o Nojpeten fue el nombre de la capital de los Itza y sus restos están debajo de la ciudad moderna de Flores) pero no vamos a cambiar el nombre del sitio. El sitio es grande pero la parte de Tayasal que fue ocupada en el periodo de Contacto está situada directamente a través de un canal (270 metros de ancho), de Flores/Nojpeten. Para investigar este tema, y también para investigar otros aspectos únicos y fascinantes del sitio descrito abajo, trabajamos en el sitio de Tayasal en la temporada de mayo-agosto de 2009. Las excavaciones propuestas darán información preliminar para un proyecto más grande.

## **La Organización Social de los Itza del Petén**

El 13 de Marzo de 1697 los españoles bajo la orden de Martín de Urzúa y Arizmendi atacaron y ocuparon Nojpeten, la isla capital de los Itza, (Figura 1) (Jones 1998). Este ataque ocurrió después de 172 años de interacción esporádica con los españoles, que comenzó cuando Hernán Cortés visitó el área en 1525 (Jones 1998: 29-32). Durante el periodo de Contacto misioneros viajaron a Petén para convertir a los Itza, y ellos tomaron nota de algunas de las culturas de los Itza (Avendaño y Loyola 1987; Cogolludo 1955; Villagutierre Soto-Mayor 1983; Jones 1998). Dichos visitantes describieron que la mayoría de los Itza vivían en pueblos al lado del lago pero dijeron muy poco sobre las políticas y la vida en pueblos pequeños (Jones 1998: 65). La mayoría de sus relatos de la estructura política concierne el gobierno central y los gobernadores de las provincias.

Durante el periodo de Contacto, una personaje llamado Ajaw Kan Ek' gobernó a los Itza. Ajaw Kan Ek' fue el jefe político y su primo Aj K'in Kan Ek' fue el sacerdote de mayor jerarquía de los Itza. De la capital Nojpeten los dos Kan Ek' gobernaron cuatro provincias localizadas cada una de ellas cardinalmente. Cada provincia fue controlada por dos gobernadores llamados b'atab', uno mayor y el otro menor. Adicionalmente, a Ajaw Kan Ek', Aj K'in Kan Ek', y los ocho B'atab'o'b', hubo 13 oficiales llamados Ach kat, que representaron varios pueblos.

Las 23 elites formaron el consejo central de los Itza, encabezados por Ajaw Kan Ek' y Aj K'in Kan Ek' (Jones 1998: 60-107). Después de la conquista, los españoles depusieron a los gobernantes centrales pero dejaron los B'atab'o'b' como líderes de comunidades y como mensajeros e intermediarios entre los españoles y los plebeyos Mayas, por eso la posición del los B'atab'o'b' aumentó en el periodo Colonial (Rugeley 1995: 478-480).

Los españoles describieron Nojpeten como una isla la cual tenía templos blancos y otras construcciones (Jones 1998: 68-74). Las casas de Ajaw Kan Ek' y las otras casas nobles rodearon el grupo ceremonial central, mientras que afuera de estas casas estuvieron otras 200 casas pequeñas (Jones 1998: 68-74). Diego de Landa (1941:62) describió un patrón similar en Yucatán. Durante el periodo Contacto los sistemas sociales en Petén y Yucatán tienen una gama de clases sociales en vez de dos clases (nobleza y plebeyos) (Chase y Chase 1992: 11-16). Ajaw Kan Ek' se entrevistó con su consejo e invitados en su "salón" (Jones 1998: 71). Este edificio probablemente pudo haber sido como los palacios del periodo Clásico. Estos edificios alojaron artículos de tipo político e incluyeron la exposición de los objetos del poder político (Inomata and Houston 2001: 12-13; Ringle and Bey 2001: 266-267). En los periodos Postclásico y Contacto, estos edificios fueron "salones abiertos" (Ringle y Bey 2001: 386) y son conocidos en Chich'en Itzá y Mayapán en Yucatán, también en sitios Postclásicos en la zona lacustre de Petén. Estos salones abiertos son plataformas bajas, típicamente en forma de la letra "C" o "L", y frecuentemente con un banco atrás. Probablemente usaron estos edificios para rituales de linajes (Carmack 1981: 192; Rice 1988: 240-241; Rice et al. 1998: 229; Ringle and Bey 2001: 266-267). Estos salones probablemente alojaron a los consejos de los Itza. Al momento no se sabe como los pueblos Itza estuvieron organizados. La descripción histórica de Nojpeten y la disposición moderna de Flores sugiere solamente un núcleo ceremonial. Sin embargo, otros sitios en Petén como Zacpetén y Topoxté tienen múltiples núcleos ceremoniales con residencias los cuales se agruparon alrededor de cada núcleo (Rice 1988: 236). También hemos encontrado este "modelo de sectores" de organización de comunidad (ver Alexander 2005: 170; Chase 1992: 131-132) en Tayasal que tiene dos o más grupos ceremoniales.

### **Artículos Foráneos y los Itza**

Durante el periodo Contacto y después de la conquista los Mayas apropiaron objetos europeos (especialmente españoles). Cristóbal Colón visitó la costa Atlántica de Honduras en 1502 (Chamberlain 1948:9-12). En dicha visita y en encuentros posteriores trajeron artículos europeos como paño, vidrio y hierro. También utilizaron proyectiles de plomo y hierro en guerra. Por ejemplo, Hernán Cortés viajó a través de Cozumel y Yucatán en 1519 dejando paño, cuentas, dijes, objetos religiosos, y proyectiles militares (Díaz 1927:27-67). Cortés (1992:241-243) visitó Nojpeten con un ejército grande en 1525 y presentó regalos a Ajaw Kan Ek'; además, dejó un caballo herido. Al respecto, los Itza construyeron una estatua del caballo y lo veneraron (Avendaño 1987:33-34).

Durante el periodo de 172 años entre la visita de Cortés y la conquista de Nojpeten, emisarios españoles visitaron la región de los lagos del Petén central y trajeron objetos extranjeros dentro del área incluyendo hachas, navajas y machetes de hierro, paño, cuentas, dijes y objetos religiosos como cálices e imágenes de santos (Jones 1998: 158-205). Avendaño (1987: 29) describió que el deseo Maya por los objetos europeos fue "insaciable." Anotó que cuando viajó

a visitar Nojpeten en 1696, encontró un grupo de Chak'an Itza quienes robaron regalos de corte diplomático que Avendaño trajo para Ajaw Kan Ek'. Jones (1998: 192) sugiere que los Chak'an Itza no quisieron que Ajaw Kan Ek' obtuviera esos objetos valiosos porque esta facción Itza estuvo en guerra con el área Itza central. Avendaño (1987: 30) expresó también que el sobrino de Ajaw Kan Ek' robó su crucifijo. Cuando Martín de Urzúa y Arizmendi se preparó para su ataque en Nojpeten en 1697, sus fuerzas dieron regalos de hachas, machetes, navajas, y sal a los hombres Itza, además de pendientes, collares y cinturones a las mujeres. Los españoles esperaban que dichos regalos convencieran a los Itza a convertirlos al cristianismo (Jones 1998: 267).

Similarmente, algunas veces los españoles intercambiaban artículos europeos con los Itza, pero ellos también les dieron regalos. La mayoría de los mayas deseaban objetos europeos y a veces los robaban. Michael Taussig (1993: 88-99) sugiere que conductas como estas son evidencia de una "economía de regalos." Otras evidencias más directas de la importancia de regalos para los Mayas, se detecta cuando las noblezas yucatecas financiaban banquetes (Farriss 1984: 339-351). Adicionalmente, los mayas daban regalos durante sus visitas a otros mayas (Landa 1941: 97). A pesar de que los documentos históricos relatan información sobre los objetos que los españoles dieron a los Mayas, no sabemos casi nada sobre lo que los Mayas usaron de los artículos europeos.

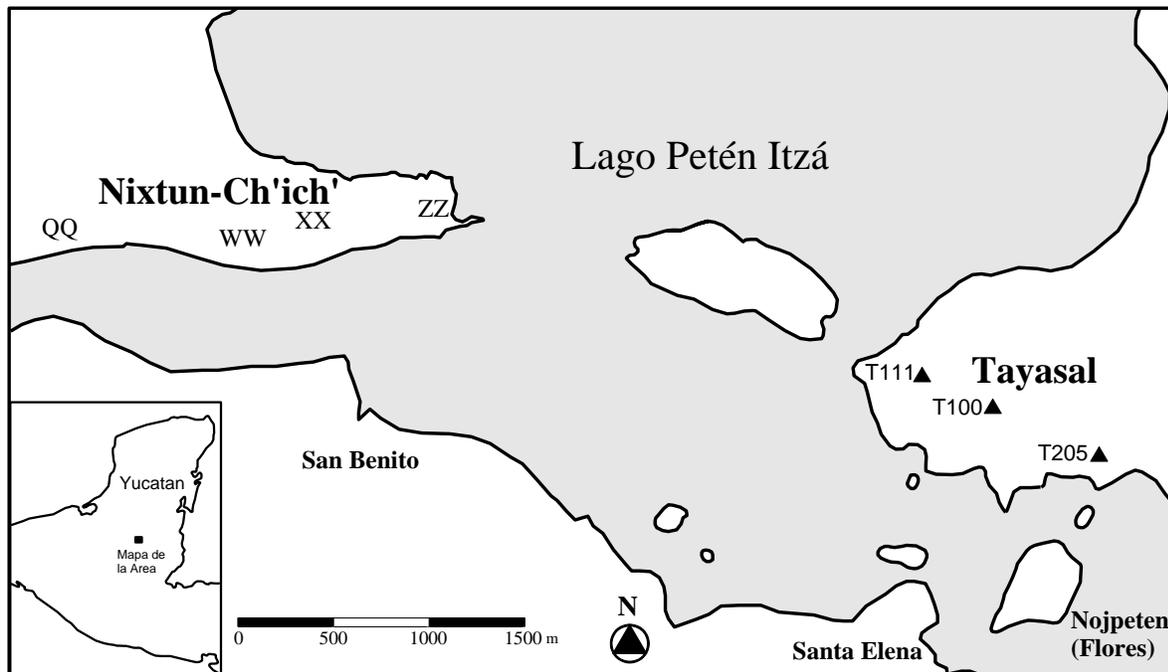


Figura 1. Tayasal y Nixtun-Ch'ich'.

Poco se sabe sobre Tayasal excepto que los ocupantes de la capital Itza frecuentemente realizaban rituales allí (Villagutierre Soto-Mayor 1983: 84) y eran dirigidos por gobernantes ancianos y jóvenes. Después de la conquista, el sitio contenía dos misiones, San Miguel y San Bernabé. San Miguel fue fundada en la orilla sur de la península de Tayasal el 12 de mayo del año 1702 y para 1703, 44 familias vivieron allí (Jones 1998:390-394). En el año de 1712, 126 individuos vivieron en San Bernabé, la cual descansaba al oeste de San Miguel.

La población se redujo a cerca de 37 individuos en 1766 luego que la población declinó como resultado del incremento de la mortalidad infantil (Jones 1998:410-416) Investigaciones previas en Tayasal fueron llevados a cabo por la Institución Carnegie (Guthe 1922; Morley 1938); la Universidad de Pennsylvania (Chase 1983; 1985); y el Proyecto Maya Colonial (PMC) en 1996.

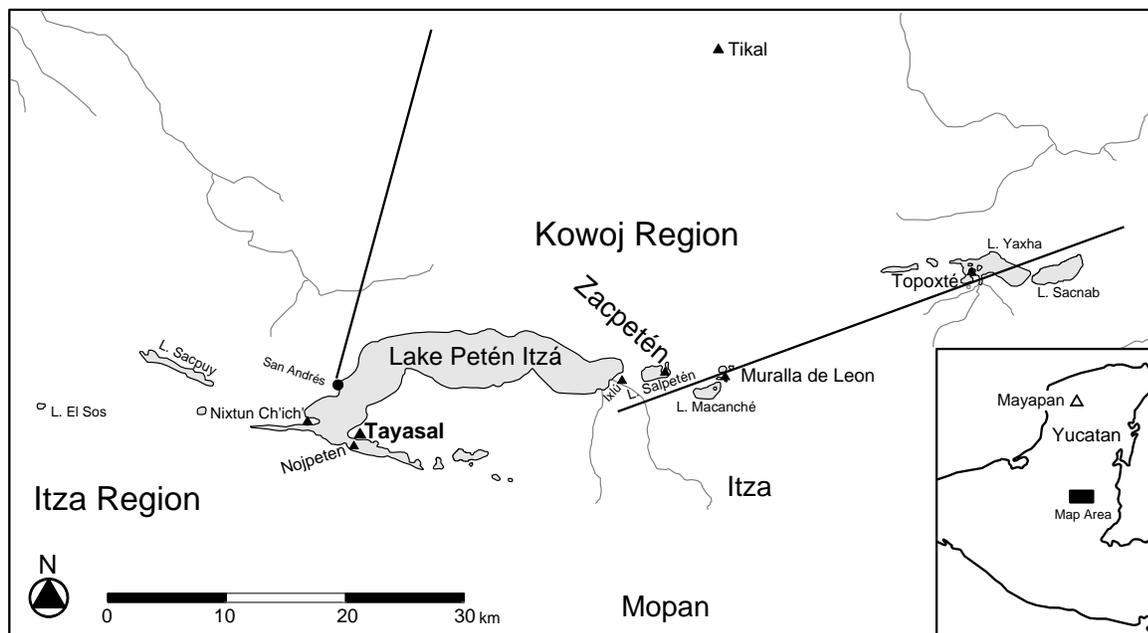


Figura 2. La Geografía Política del siglo XVII en el centro de Petén, Guatemala (tomado de Jones 1998).

### Investigaciones Previas en Tayasal

El sitio de Tayasal descansa en una península a unos cuantos metros al norte del actual Flores. El nombre actual de Tayasal es en realidad un error ya que se refiere en realidad a la capital Itzá y significa “lugar del Itza” (Jones 1998). Sin embargo, es el nombre que actualmente tiene la península sobre la cual descansa el sitio. El sitio cubre un área de de aproximadamente 2.75 kilómetros cuadrados y presenta materiales arqueológicos desde el Preclásico Medio (Chase 1983) hasta el período Postclásico Tardío. Asimismo, presenta un cementerio del período Colonial/Histórico y una comunidad (Chase 1983). La península tiene un terreno con desniveles que contienen cerros empinados y varios agujeros profundos. La actual comunidad de San Miguel cubre la porción sur de la península y es muy probable que cubra los depósitos del Postclásico Tardío (Chase 1983).

Trabajos previos a gran escala en Tayasal fueron llevados a cabo por la Institución Carnegie (Guthe 1922; Morley 1938), George Cowgill (1963), y la Universidad de Pennsylvania (Chase 1983; 1985). Las Tayasal fue la capital Itzá y tendría, por consiguiente, que contener evidencias del último reino Maya independiente. Como resultado Carl Guthe llevó a cabo una investigación apoyada por la Institución Carnegie en 1921 y 1922. Guthe (1922:318-319) concluyó que el sitio fue primero construido durante el periodo Clásico y tenía poca ocupación

Postclásica. Desafortunadamente, el proyecto de la Institución Carnegie no relleno muchas de sus excavaciones como se puede tener evidencia en la estructura T117 (ver figura 5).

Como parte de su trabajo de investigación de tesis, George Cowgill (1963) llevo a cabo recolecciones de superficie cerámicas en la península de Tayasal. Como resultado, él encontró gran cantidad de ocupación Postclásica en la población de San Miguel, pero encontró muy pocas en la parte central, evidencia que Chase (1983:14) utilizó para apoyar su posición de que el sitio tuvo poca ocupación Postclásica.

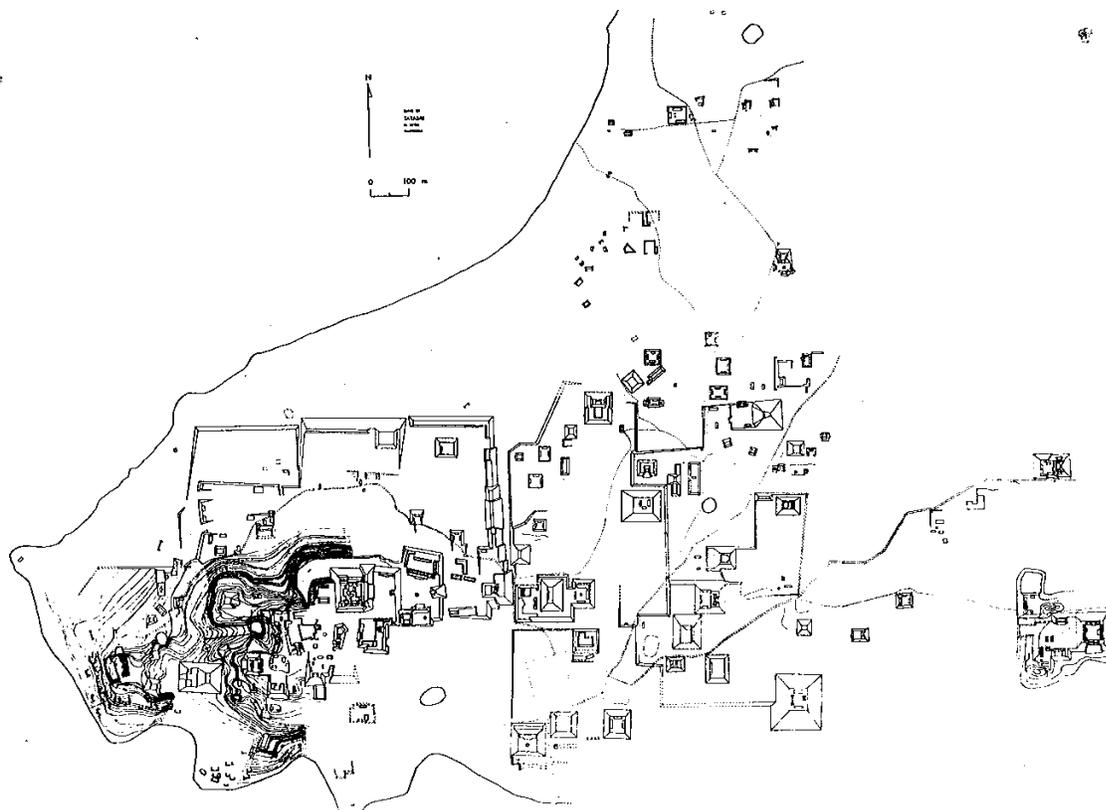


Figura 3. Plano de Tayasal, Petén, Guatemala (tomado de Chase 1985).

El Museo de la Universidad de Pennsylvania realizó un mapa y excavaciones en Tayasal en 1971 con el fin de entender mejor el período Postclásico. Las excavaciones reportaron importantes remanentes Postclásicos y terminaron en agosto de dicho año. El museo de la Universidad, entonces, buscaron otro sitio que investigar y se decidieron por investigar Quirigua (Sharer 1980). Afortunadamente, las notas de Tayasal fueron rescatadas por Chase de un basurero, quien decidió escribir su tesis doctoral sobre el sitio (Chase 1983). Chase llevo a cabo más investigaciones en Tayasal y sitios cercanos en 1977 y 1979 y finalizó su disertación en 1983. Depósitos del Postclásico Medio y del periodo de contacto se localizaron sobre la parte sur de la península, básicamente sobre la orilla de la península.

Muy poco se encontró en el núcleo del sitio, el cual incluye edificios grandes del período Clásico. Dichos depósitos probablemente representan un pueblo (Chase 1983:1221) el cual contiene dos grupos ceremoniales grandes. Chase (1983:18) también sugirió que Tayasal no

tuvo una fuerte ocupación del Postclásico Tardío, pero es probable que desestimara la población debido a problemas con la cronología cerámica (Cecil 2001). La población del periodo y se caracteriza por el apareamiento del grupo cerámico Augustine Postclásico Temprano (Chilob) se extiende desde aproximadamente 930 DC hasta 1200 se caracteriza por el grupo cerámico (Chase 1983). El intercambio de cerámicas Yucatecas indican contactos con aquella región (Chase y Chase 1983; Chase 1983) y pueden apoyar la idea de que los grupos Itza migraron de Yucatán alrededor del año de 928 D.C. (Schele y Mathews 1998). El periodo del Postclásico Medio (Cacahmut), el cual se extiende desde aproximadamente 1200 D.C. al 1450 es indicado por el grupo cerámico Paxcamán. Varios problemas se hacen notar cuando uno se adentra dentro del período Postclásico/Histórico (Kauil), el cual se extiende desde alrededor de 1450 D.C. hasta la conquista (1697). Chase (1983) sugirió que las cerámicas de Topoxté Rojo marcan una transición entre el Postclásico Medio y el Tardío y que es raro en Tayasal lo cual puede reflejar la declinación del sitio. Sin embargo, las cerámicas Topoxté aparecen análogas con los Kowoj y pueden haber sido utilizadas como un marcador étnico; por lo tanto, su rareza en Tayasal simplemente es un indicador de ausencia de comunidades Kowoj, y no la ausencia de un período Postclásico Tardío (Cecil 2001). Las cerámicas Paxcamán fueron utilizadas por los Itza desde el Postclásico Medio hasta la conquista; por lo tanto, la cronología del sitio va a requerir apoyo de análisis de muestras de radiocarbono y el refinamiento de las cronologías cerámicas.

En 1996, mientras se esperaba permiso para excavar en el sitio de Zacpetén, el Proyecto Maya Colonial llevó a cabo un mes de reconocimiento en Tayasal. Dichos trabajos fueron llevados a cabo por Timothy Pugh y Kevin Schwarz y revelaron residencias adicionales y edificios típicos del período Postclásico Tardío. Las excavaciones llevadas a cabo por Fredy Ramírez Baldizón, un estudiante de CUDEP posteriormente confirmaron una tardía ocupación y también recuperaron una bola de mosquete en un edificio cercano (Ramírez 2004). Ramírez excavó en la estructura T99 un salón abierto y edificios asociados. Así como en la estructura T95, parte del grupo E (ver figura 15). Él encontró que las cerámicas que contenía eran de incensarios del Postclásico Tardío así como cerámicas Paxcamán.

## **The 2009 Season at Tayasal**

### **Objetivos de Campo Específicos del PAT en 2009**

Durante la temporada de 2009 en Tayasal, se elaboraron tres objetivos y operaciones específicas, las cuales están relacionadas directamente o indirectamente con las metas generales (arriba):

#### **Operación 1: La definición de San Miguel Antiguo**

Se propuso hacer 8 (más o menos) pozos de registro y 20 pruebas superficiales para definir los límites (temporales y espaciales) del pueblo Posclásico al Colonial en la parte Sur de la península de Tayasal en el área del Grupo 23 y cerca de T205.

Operación 2: La posible identificación de la Misión de San Bernabé.

Se propuso excavar 4 (más o menos) pozos de registro y 15 pruebas superficiales para definir los límites (temporales y espaciales) de los depósitos Colonial en y alrededor del Grupo T111.

Operación 3: Otros depósitos del periodo Posclásico al periodo Colonial en la península.

Se propuso excavar aproximadamente 6 (más o menos) pozos de registro y 20 pruebas superficiales para encontrar más evidencia de ocupaciones Posclásico a Colonial en la península de Tayasal.

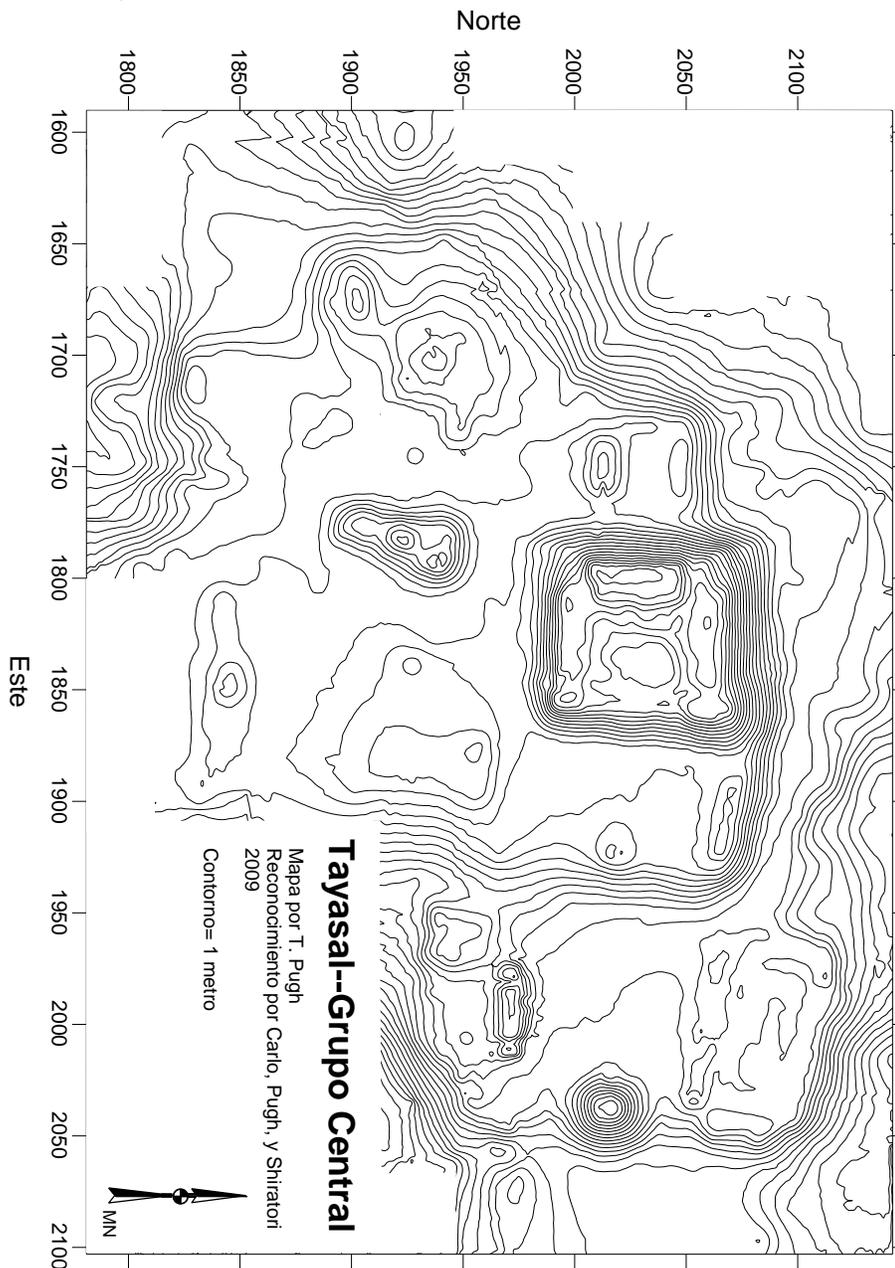


Figura 4. Mapa del contorno preliminar de las áreas reconocidas en Tayasal en el 2009.

Desafortunadamente, solamente excavamos por un mes en 2009. Como resultado de esta corta temporada, y debido a trabajos de rescate en el grupo “Las Champas” (ver abajo), el cual puede ser dañado por la construcción del museo, solamente pudimos parte de la operación 1.

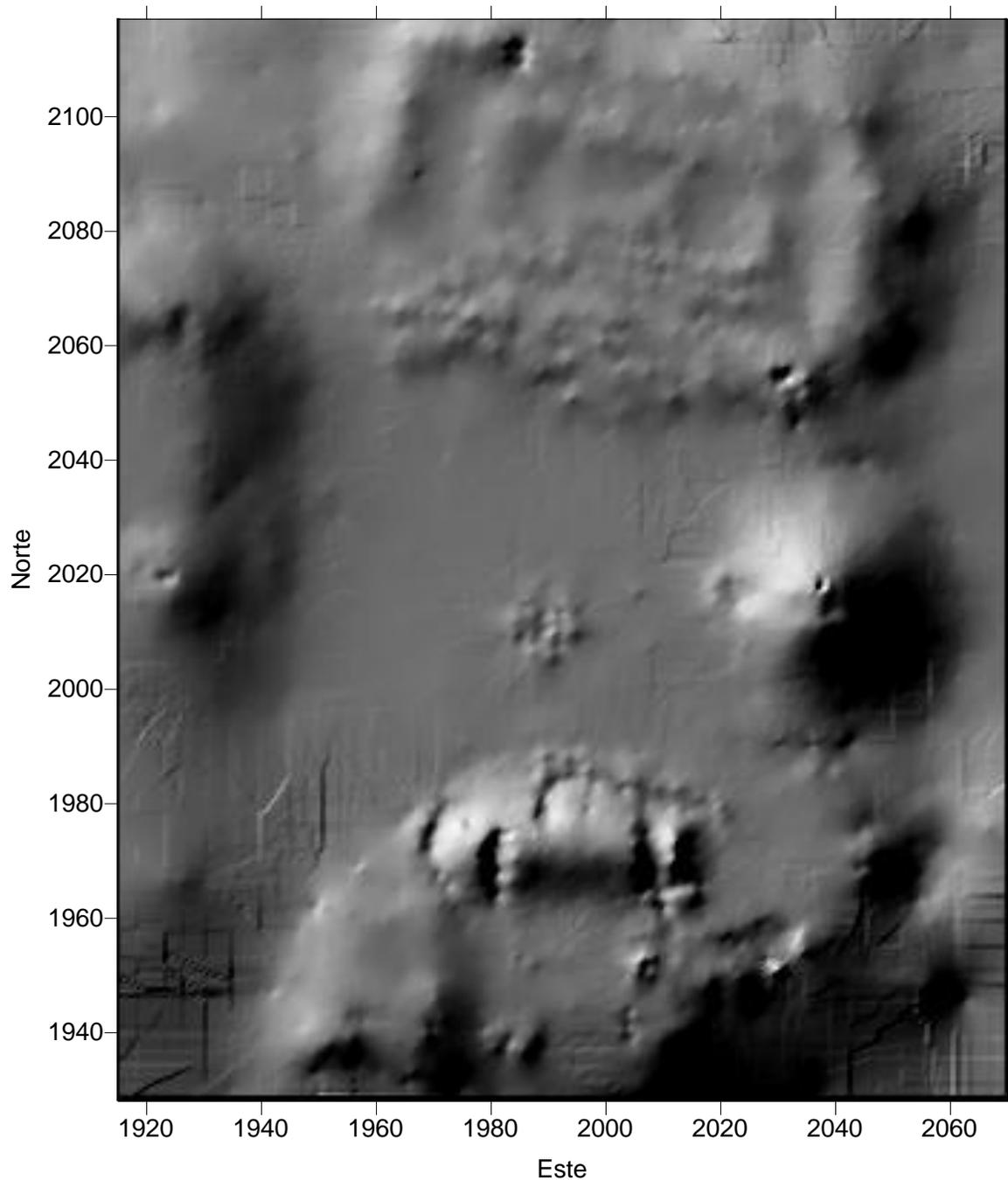


Figura 5. Mapa de relieves de sombra el cual muestra las trincheras sin rellenar en el Grupo 25 de Tayasal.

## Personal Del Proyecto

Timothy W. Pugh, Ph.D., Queens College, NY, Principal Investigator  
José Rómulo Sánchez Polo, M.A., CUDEP, Co- Principal Investigador  
Bryan Carlo, M.A., SIUC Estudiante graduado  
Miriam Salas, técnico en arqueología, estudiante de CUDEP  
Yuko Shiratori, M.A., CUNY estudiante graduada.

## Reconocimiento

A pesar de que completamos la adquisición de nuestro permiso para excavar desde mayo hasta mediados de Julio, el proyecto Tayasal condujo el reconocimiento con el fin de corregir errores en el viejo plan de Tayasal compuesto por la Universidad de Pennsylvania en los 1970s. A pesar de que el mapa original es bastante bueno, muchos de los edificios no se muestran y más investigaciones de la arquitectura del período Postclásico permitirán mejores interpretaciones de los datos espaciales. Empezamos el nuevo plan con el nuevo plan en el entendido de que podría ser de mucha precisión. Durante el mes y medio de reconocimiento se recolectaron 8540 puntos de reconocimiento con una Estación Total Topcon. A pesar de que todavía se están procesando los datos, se ha elaborado un contorno preliminar del núcleo del sitio utilizando software (Figura 4). Adicionalmente a la precisión del plan del sitio, se registraron rasgos que muchas veces no son reconocidos como las trincheras de saqueo y pilas de saqueos, así como las excavaciones no rellenadas por Carl Guthe (1922). El mapa también registra los daños causados por los caminos y otras construcciones modernas (Figura 5).

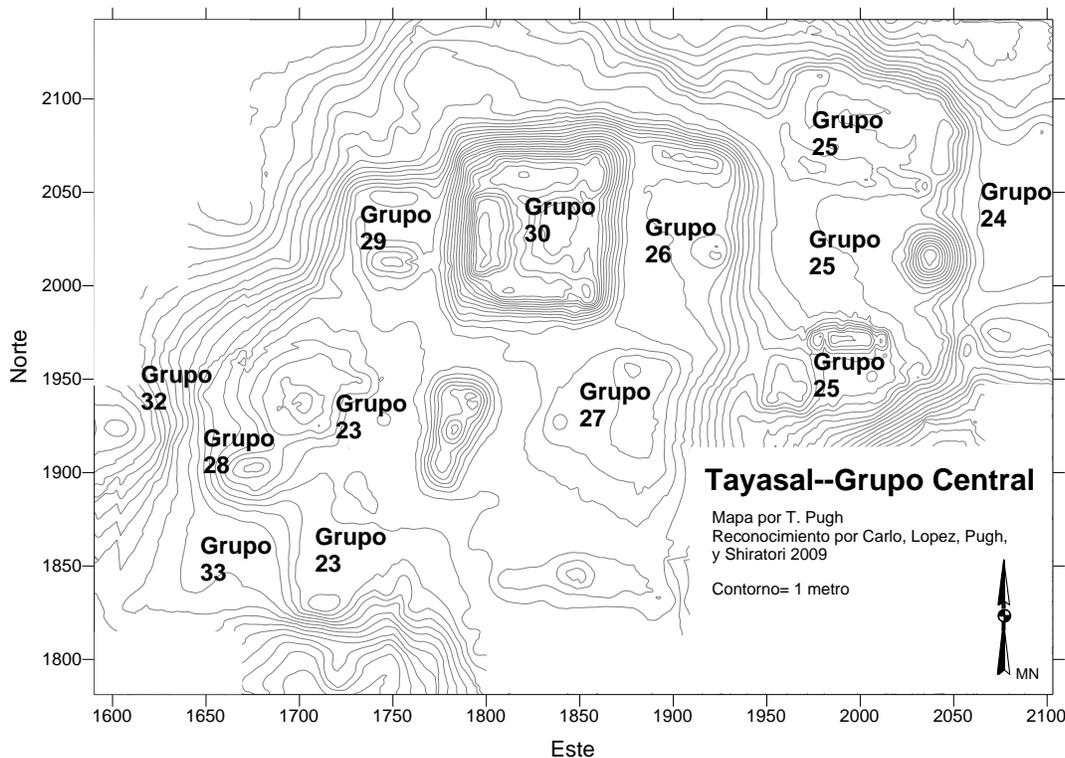


Figura 6. Grupos de estructuras en el área núcleo de Tayasal.

## Excavaciones

Proyecto Arqueológico Tayasal continúa utilizando los métodos empleados con éxito por el Proyecto Maya Colonial y el Proyecto Arqueológico Itzá del Petén desde el año 1994, y fueron diseñados para encontrar patrones de artículos europeos desde 1525 hasta 1750.

Los objetivos de la temporada de campo del 2009 fueron definir mejor los límites de los asentamientos del Postclásico Medio al colonial por medio de excavaciones de sondeo a lo largo de la península, pero particularmente en el pueblo encontrado por la Universidad de Pennsylvania en el área del Grupo 23 (Figura 1, T100). Continuaremos utilizando los números de edificios y grupos de arquitectura (Figura 6) designados por Chase (1983:359-361).

Se excavaron 16 unidades de prueba y 24 sondeos. Las unidades de prueba son indispensables para conocer la cronología cultural y toman en cuenta excavaciones verticales las cuales revelarán la construcción histórica del sitio. Nuestras unidades de prueba serán excavadas en unidades de 1X1 metro y en algunos casos de 2X2 metros en áreas con depósitos culturales extremadamente profundos por razones de seguridad. El objetivo primordial de dichas unidades es revelar la construcción detallada del sitio. Se efectuaron un número específico de ellas para cubrir la totalidad del sitio. Con el fin de buscar específicamente depósitos de los períodos del Postclásico Tardío y Colonial, se excavaron una serie de sondeos de 50 X 50 cm a una profundidad de 40 o 50 cm (Figura 7). Colocamos la mayor parte de las unidades en las plazas cercanas a edificios visibles; sin embargo, no se expuso la arquitectura de dichos edificios. Unas pocas unidades se colocaron en espacios aparentemente vacíos con el fin de asegurarse de que los depósitos se localizan cercanamente a dichas áreas. Los materiales fueron colocados en bolsas de acuerdo a los estratos culturales



Figura 7. 50 by 50 cm Sondeo, Tayasal, 2009.

y naturales. La tierra fue cernida con mallas de 1/8" y se tomaron ejemplos para flotación. Es considerado comúnmente que las plantas no se preservan en los suelos de Petén, pero excavaciones previas en Zacpetén recuperaron gran cantidad de remanentes los cuales incluían granos de maíz, elotes, nueces, especies de maderas identificables, y resinas de copal, todo ello sin la utilización de flotación (Lee Newsom, comunicación personal 1997). La flotación permitirá un mayor empleo sistemático de los remanentes de plantas. A pesar de que el hierro tiende a ser comercializado rápidamente hacia áreas remotas, es muy raro en otros artefactos tal como plantas y animales domesticados del viejo y serían de mucho uso para identificar indicadores de contacto cultural temprano Colonial (Deagan 2004: 603-604; Smith 1987: 123-126).

## Sondeos

Los sondeos fueron colocados en áreas núcleo del sitio (Figura 8). Solamente se excavaron en áreas en donde reconocimos con el objetivo de tomar ventaja de puntos precisos del mapa. Ninguna se realizó en construcciones con arquitectura mayor. Las excavaciones

fueron supervisadas por Timothy Pugh y considerando la corta temporada, solamente se excavaron 24 sondeos (Figura 9). Los sondeos respondieron con éxito las preguntas propuestas por el proyecto. ¿Cual es la extensión de la ocupación Postclásica en las áreas investigadas? Resultados preliminares de la cerámica indican que los diagnósticos del periodo Postclásico se localizaron en 19 (79.4% de las unidades); por lo tanto, los depósitos Postclásicos son bastante dispersos en el núcleo del sitio. También se confirmó que los sondeos serían una herramienta de efectiva y de bajo impacto para buscar depósitos Postclásicos a lo largo de la península. Asimismo, se utilizaron los resultados de los sondeos para dirigir excavaciones de mayor envergadura. Por ejemplo, en los Grupos 23, 25, 28, y 29 los cuales serán nuevamente investigados a mayor escala en el futuro.

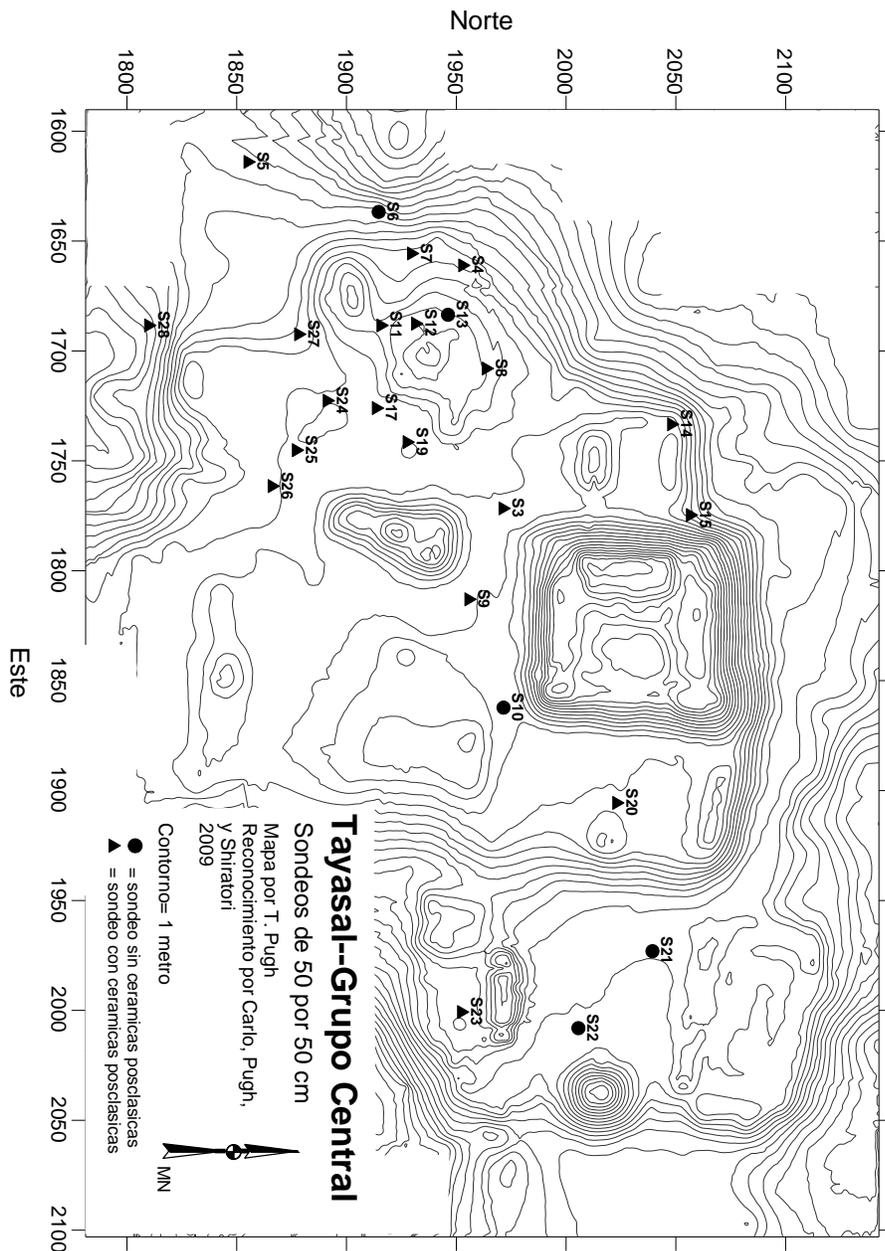


Figura 8. Ubicación de los sondeos excavados en Tayasal en 2009.

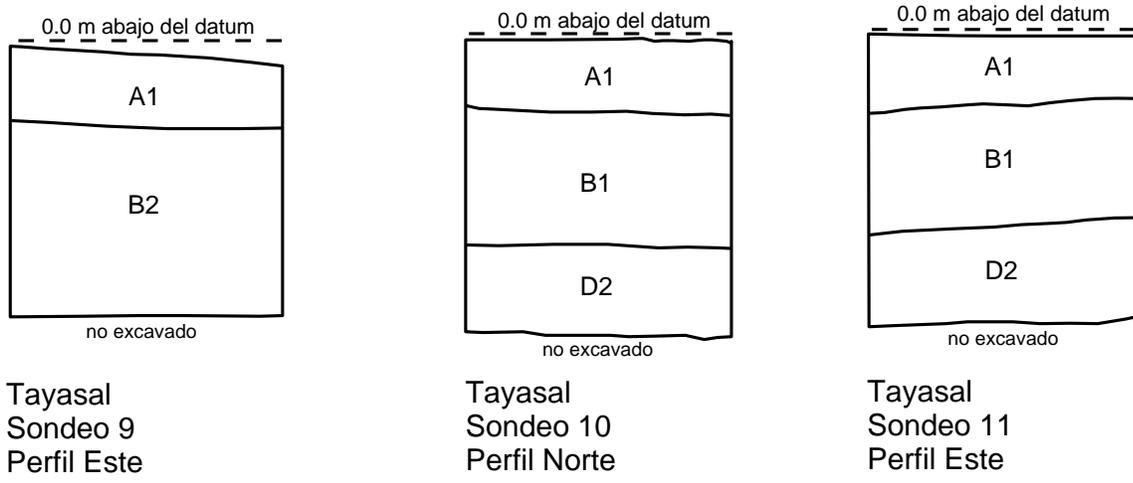
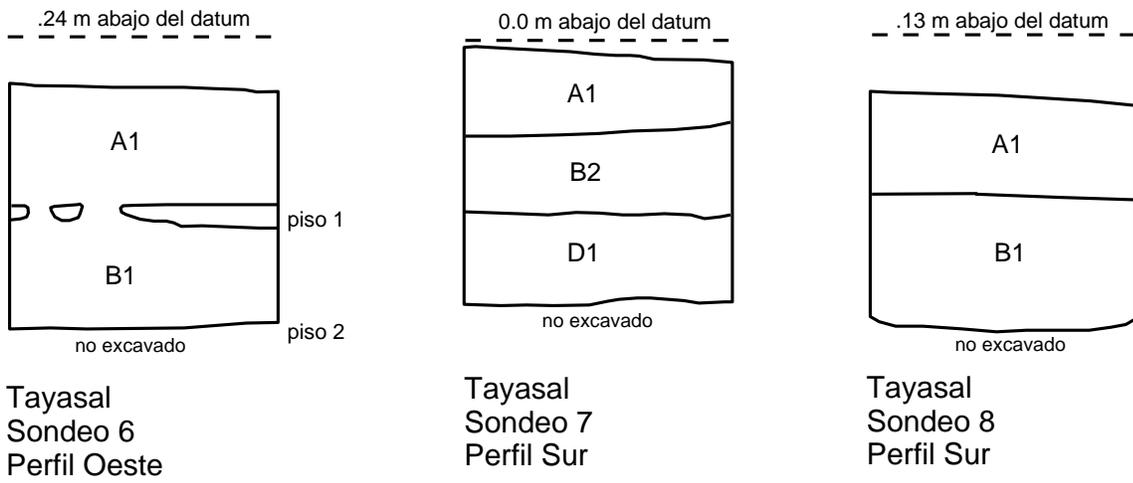
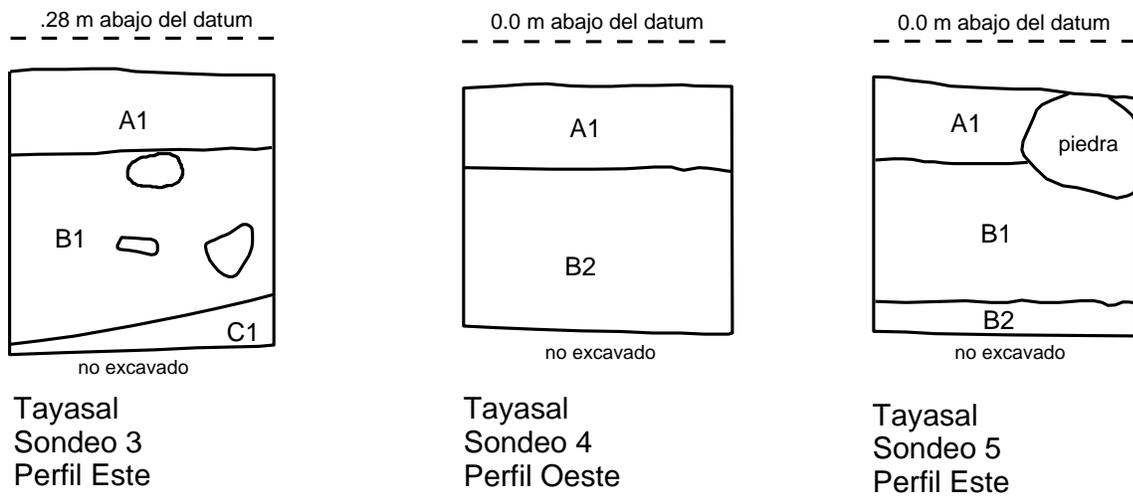
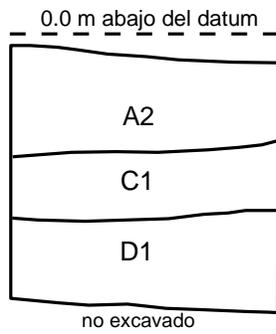
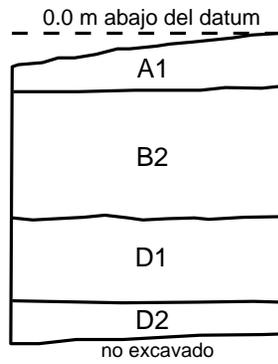


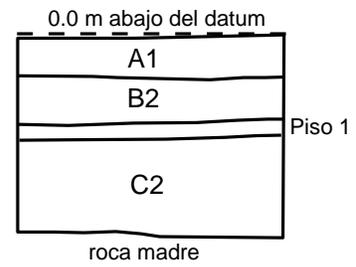
Figura 9a. La estratigrafía de los Sondeos 3-11.



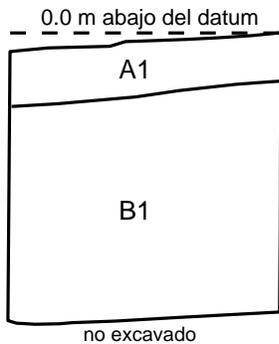
Tayasal  
Sondeo 12  
Perfil Este



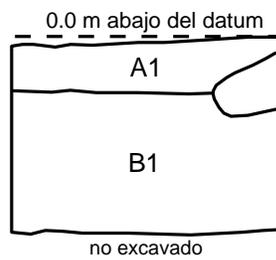
Tayasal  
Sondeo 13  
Perfil Este



Tayasal  
Sondeo 14  
Perfil Este



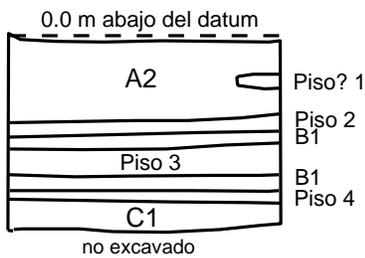
Tayasal  
Sondeo 15  
Perfil Este



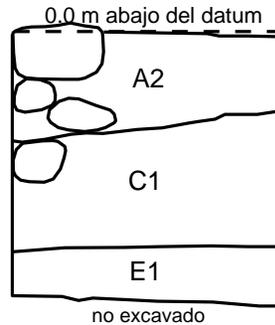
Tayasal  
Sondeo 17  
Perfil Oeste



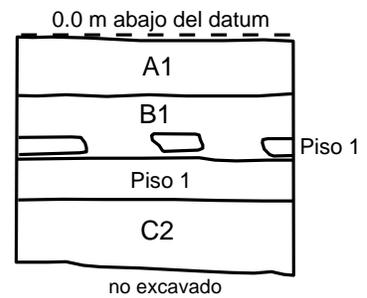
Tayasal  
Sondeo 19  
Perfil Este



Tayasal  
Sondeo 20  
Perfil Sur



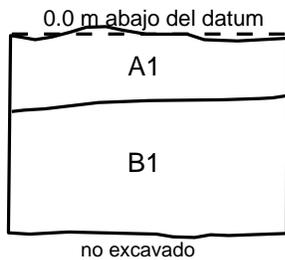
Tayasal  
Sondeo 21  
Perfil Este



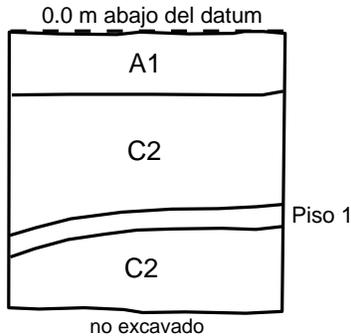
Tayasal  
Sondeo 22  
Perfil Sur



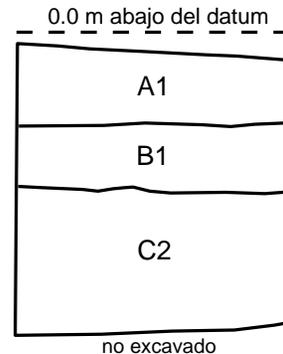
Figura 9b. Estratigrafía de los Sondeos 12-22.



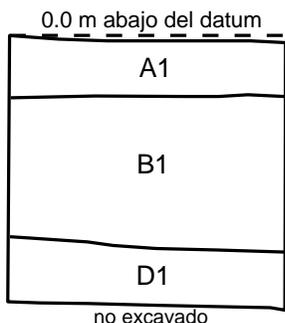
Tayasal  
Sondeo 23  
Perfil Este



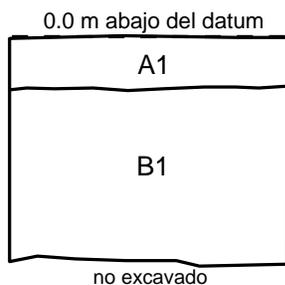
Tayasal  
Sondeo 24  
Perfil Oeste



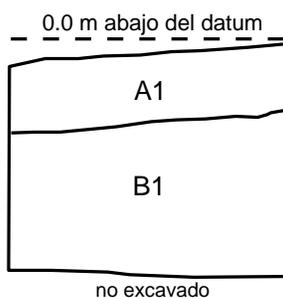
Tayasal  
Sondeo 25  
Perfil Sur



Tayasal  
Sondeo 26  
Perfil Este



Tayasal  
Sondeo 27  
Perfil Norte



Tayasal  
Sondeo 28  
Perfil Oeste

### Descripciones de la tierra

- A1= tierra morena gris muy oscura (humus)
- A2=tierra morena gris muy oscura con piedras pequeñas (humus)
- B1= tierra morena gris oscura con piedras pequeñas
- B2= tierra morena gris oscura con polvo de piedras
- C1= tierra morena gris
- C2=tierra morena gris con piedras pequeñas
- D1=tierra café clara
- D2=tierra café clara con piedras pequeñas
- E1=tierra morena gris clara



Figura 9c. Estratigrafía de los Sondeos 23-28.

Adicionalmente a la búsqueda de evidencia del Postclásico, el proyecto busca diagnósticos del periodo Colonial, así como evidencia de los comportamientos rituales del Postclásico y el período de Contacto. No se encontró ningún artefacto del estilo colonial europeo, pero se puede esperar encontrar tales artefactos cerca de la orilla del lago, en donde

estuvieron las misiones de San Miguel y San Bernabé. Asimismo, se espera encontrar algunos artículos coloniales en el núcleo del sitio utilizando métodos de excavación horizontal, los cuales son mejores para localizar artefactos que aparecen con baja frecuencia.

Los sondeos indicaron que los rituales de los períodos Postclásico y de Contacto fueron muy localizados. Los indicadores primarios de ceremonias incluyen incensarios, específicamente Patojo Modelado, Mumul Compuesto, La Justa Compuesto, y Fijate Compuesto. Investigaciones previas en Tayasal (Ramírez 2004) indicaron que la estructura T99, la cual incluye un salón abierto y oratorio del Postclásico Tardío, incluyen el uso de gran cantidad de dichas cerámicas. Encontramos tiestos de incensarios del Postclásico Tardío en muy baja frecuencia en solamente (12.5%) de los 24 sondeos incluyendo los sondeos 5, 11, y 26 y evidencia de ceremonias del Postclásico Temprano (3%) (sondeos 10 y 17). Dado el número de sondeos en el grupo 23 uno podría haber esperado más con evidencia de ceremonias en el Postclásico Tardío. Eso podría ser por la localización de ellos en sitios específicos (como se confirmó en las excavaciones cercanas a la estructura T1106).

Muchos de los sondeos aportaron muestras de humus y rellenos iniciales de relleno. Algunos de los sondeos (sondeos 6, 14, 20, y 22) encontraron superficies de estuco. Dichas superficies parecen haber estado fechadas para los períodos Clásico Terminal/Tardío y los períodos del Postclásico. Pisos de otros períodos tienden ser más delgados y menos visible en excavaciones de 5x.5 meter. Probablemente la superficie de plaza más rara fue localizada en el sondeo 6. Dicho piso descansa adyacente a una bajada pronunciada la cual se dirige a un cenote seco.

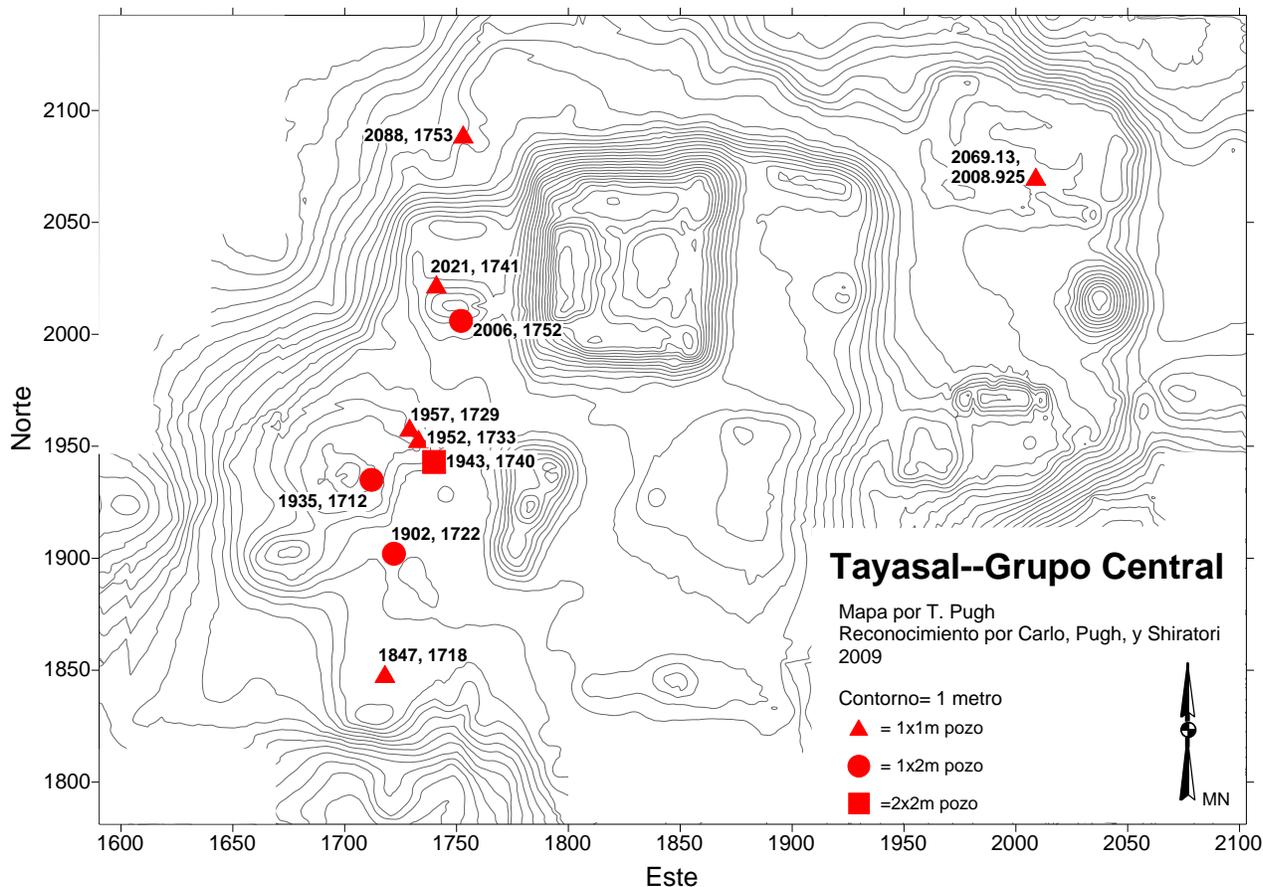


Figura 10. Unidades de Prueba excavadas Tayasal en 2009.

### Unidades de Pozos de Prueba en el Centro de Tayasal

Muchas de las unidades excavadas en el centro de Tayasal estuvieron localizadas en línea directa del norte al sur pasando por lo Grupos 23 y 29 (Figura 10). Esto fue el resultado de una temporada limitada y la necesidad del director de entrenar estudiantes participando en el proyecto.

### El Grupo 29

El Grupo 29 se localiza inmediatamente al oeste del Grupo 30, la acrópolis grande. El grupo 29 parece haber sido un grupo residencial de la élite del período Clásico, pero también fue utilizado durante el Postclásico. Dicho grupo incluye el palacio grande (T79) en el lado sur de la plaza pequeña con estructuras largas más bajas al norte y al oeste de la plaza. La estructura T80 incluye lo que parecen ser tres estructuras en forma de C cuando el Proyecto Maya Colonial la mapeó en 1996 (Figura 11). Se excavaron unidades de sondeo en el grupo para poner a prueba si fue o no ocupada durante el período Postclásico. Arlen Chase (1983:18) sugiere que no hubo una fuerte cantidad de reocupaciones del Postclásico en edificios del período Clásico y esperábamos confirmar dicha hipótesis.

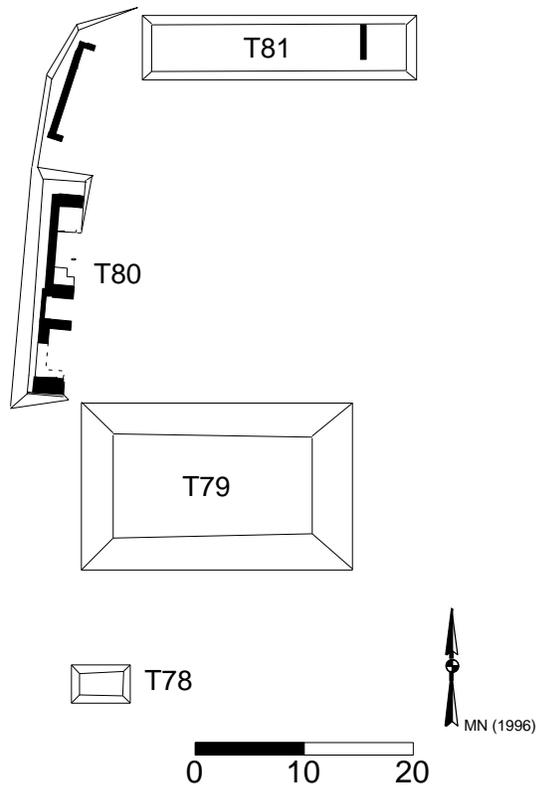


Figura 11. El Grupo 29, Tayasal (elaborado en 1996).

La excavación 2021, 1741 (Figura 12) fue un pozo de sondeo situado cerca del noroeste de la estructura plataforma T 79. Dicha unidad estuvo estratégicamente colocada con el fin de recuperar un depósito, así como la cronología histórica de la construcción. Los primeros rellenos parecen haber sido colapso o relleno y fechan para los períodos del Postclásico Medio al Postclásico Tardío. El nivel 5 (no se presente en el informe) descansa inmediatamente encima de un piso de estuco destruido (superficie de patio) y fechado para el período Clásico. El piso de estuco descansa inmediatamente sobre el nivel de relleno (nivel 6) con diagnósticos no muy claros. El nivel 6 descansa sobre la roca madre. En resumen, el pozo 2021, 1741 no reveló mucho sobre la construcción del grupo 29 excepto que fue construido inmediatamente sobre la roca madre (parece del Clásico Tardío) y fue observado también en el sondeo 14. Es posible que construcciones más tempranas lo erosionaran y fueran utilizadas para la construcción de relleno.

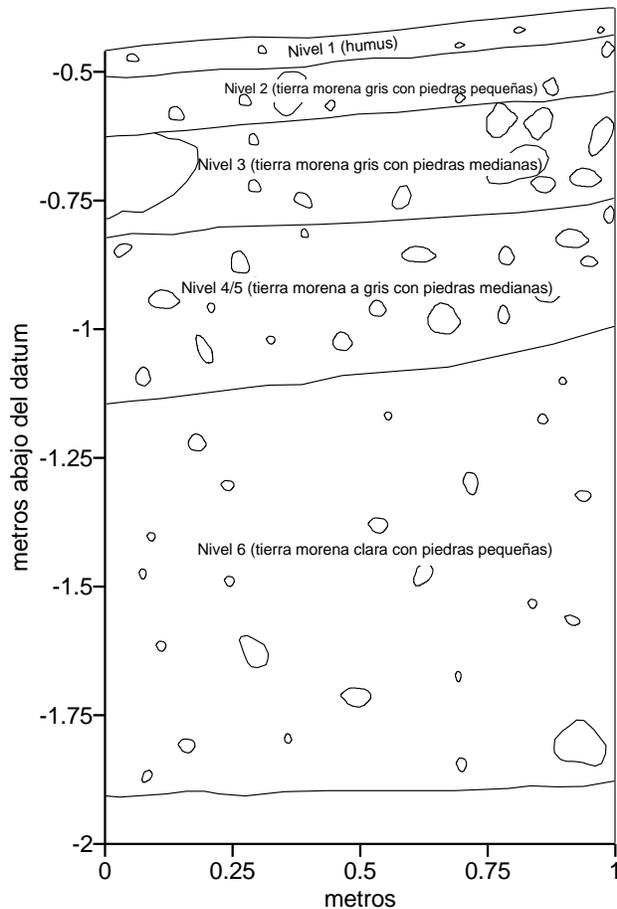


Figura 12. Dibujo y Foto del Perfil Norte, Pozo 2021, 1741, Tayasal.

El Pozo 2006, 1752 (Figura 13a y 13b) fue una excavación de sondeo de 1 X 2 metros en la parte norte de la estructura T79. El propósito de la excavación fue buscar un depósito de desechos detrás de la estructura T79 y para investigar la historia de la construcción del edificio. Los niveles de 1-5 de este pozo incluyeron humus (primer nivel) y los cuatro niveles del colapso o construcción los cuales incluyeron diagnósticos del postclásico. Los niveles 3 y 4 incluyeron las más intensas concentraciones de desechos Postclásicos los cuales incluían tanto tiestos Paxcamán Rojo como jutes y conchas pomáceas. El nivel 5 incluyó gran cantidad de tiestos Augustine rojo, pero pocos tiestos Paxcamán rojo. Dicha secuencia sugiere que los Augustine Rojo una vez dominaron, pero lentamente fueron alcanzados por los Paxcamán Rojo. Si estos tipos corresponden a grupos sociales, entonces podrían registrar el arribo de la migración Itza tardía. Sin embargo, la muestra es por ahora muy pequeña para hacer tal aseveración.

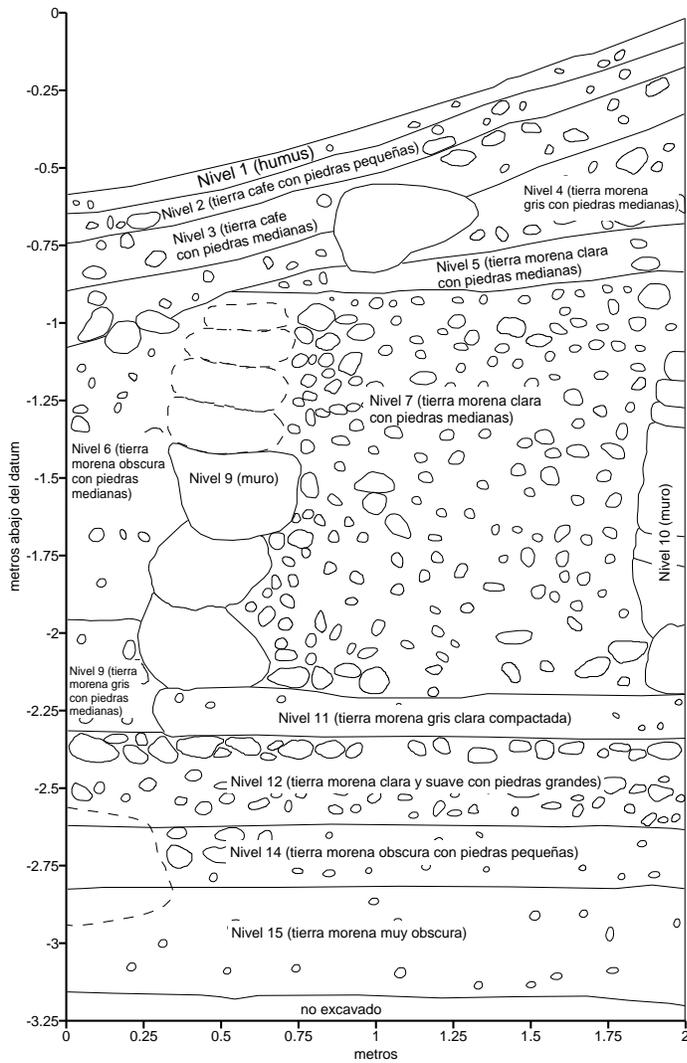


Figura 13a. Dibujo del Perfil Oeste, 2006, 1752, Tayasal.



Figura 13b. Foto del Perfil Oeste, 2006, 1752, Tayasal.

El proyecto planea hacer más excavaciones en el Grupo 29 en el futuro para iluminar las relaciones entre el Paxcamán Rojo y el Augustine Rojo. El nivel 5 descansa sobre una plataforma del Clásico Terminal. La plataforma del clásico terminal una vez estuvo a 1.3 metros e incluía un muro compuesto de suelo gris café y calizas medianas (niveles 7 y 8). También se encontró un muro retén. Al sur de la plataforma, un nivel de balastro fue depositado. Mientras que este material tuvo diagnósticos del Preclásico y del Protoclásico, fue muy probable que haya sido colocado durante el período Clásico Terminal. Debajo de este material se notaron una serie de eventos de relleno, todos ellos con diagnósticos del período Preclásico Tardío, por lo que es incierto cuando ellos fueron depositados.

Las excavaciones en el Grupo 29 revelaron que la mayoría de la construcción ocurrió en el período Clásico Terminal. Mucha de la construcción tuvo algunos tiestos del Preclásico Tardío lo cual sugiere que la construcción cercana pudo haber sido minada para relleno. De mucha importancia para la presente investigación es el descubrimiento del reuso de una estructura larga del Clásico Terminal por habitantes del Postclásico por un período largo de tiempo, probablemente desde el Postclásico medio hasta el Postclásico Tardío.

#### Pozo 2088, 1753

El Pozo 2088, 1753 (Figura 14) fue una unidad de sondeo es un área ubicada al norte del Grupo 29, en donde nuestros reconocimientos revelaron un número bajo de plataformas en una terraza. Dicha terraza contenía algunas estructuras, ninguna de ellas aparece en el mapa de la Universidad de Pennsylvania. Se extiende 250 metros al este del pozo 1103<sup>a</sup>. El propósito de la excavación fue poner a prueba los materiales del Postclásico Tardío y tener una idea general sobre la historia de construcción del área. Colocamos una unidad al norte de una plataforma baja (estructura 1103A) en donde esperábamos encontrar materiales. El nivel de humus contenía varios tiestos Augustine Rojo y Paxcamán Rojo indicadores de ocupaciones de los períodos Postclásico Temprano y Tardío.

La cantidad de tiestos sugiere que la gente del Postclásico estuvo en realidad viviendo en la terraza, probablemente reutilizando las plataformas tal como la estructura T1103. Debajo del humus se encontró un nivel de colapso (nivel 3) desde la estructura T1103a con diagnósticos del periodo Clásico Terminal. Debajo de este nivel de basura (nivel 4) el cual contenía cerámica (Clásico Terminal), huesos de animales, conchas, y algunas líticas, Dicho nivel descansa sobre el muro norte de la plataforma que soportaba a la estructura T1103. La plataforma descansaba sobre gran cantidad de relleno (niveles 5 y 6, con diagnósticos del período clásico Tardío), el cual comprendía la terraza grande. Es posible que una versión más pequeña de la terraza fuera construida durante el período Preclásico como niveles 7-9, una serie de eventos de relleno la cual incluía un muro retén en la parte norte del pozo, fechada para dicho período.

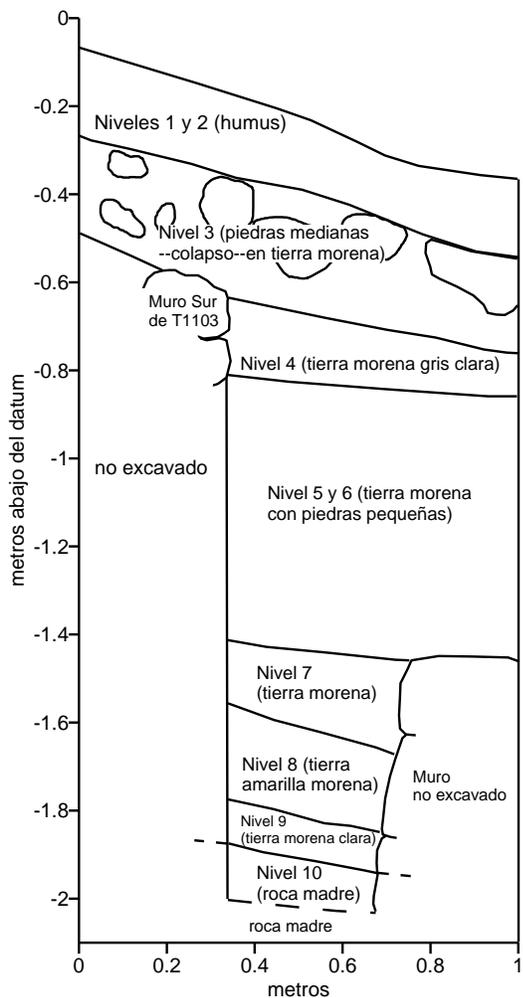


Figura 14. Dibujo y Foto del Perfil Oeste, 2088, 1753, Tayasal.

### El Grupo 23

El grupo 29 incluye un grupo ceremonial del Postclásico Tardío (Figura 15), el cual descansa al suroeste de la acrópolis. El grupo incluye un salón abierto (T99B), en altar elevado (T100), y dos oratorios (T99A y T99C) y está rodeado por un número de residencias, la mayoría de ellas hacia el sur. El grupo fue construido sobre lo que parece haber sido un grupo E del Preclásico Tardío con una estructura larga hacia el oeste. Creemos que la pequeña estructura radial descansa debajo de las estructuras T99B y T99E. A pesar de que el Museo de la Universidad de Pennsylvania no mapeó correctamente el grupo, no llevaron a cabo excavaciones en la estructura T100, un altar elevado del Postclásico Tardío. Este edificio fue un altar pequeño rectangular contemporáneo a T99A, B, y C y su construcción fecha desde el Postclásico Temprano. Este incluye un escondite (vacío) y un entierro central (Chase 1983:369-381).

La estructura T99B fue excavada por el CUDEP en el año de 1997, aclarando la escalinata central al frente, colocando una trinchera este-oeste en el centro del edificio. Desafortunadamente, la ubicación excavada de la trinchera de excavación ha sido perdida y no fue mapeada. Sin embargo, las excavaciones recuperaron una gran cantidad de tiestos de

incensarios efigies y compuestos (Ramírez 2004). Una vez se conocía que la estructura T99 fechaba para el periodo Postclásico Medio y Tardío y probablemente para el periodo de contacto, excavamos varias unidades de excavación alrededor del complejo en busca de materiales ceremoniales. Utilizamos pozos más grandes en vez de sondeos con el fin de incrementar el tamaño de la muestra.

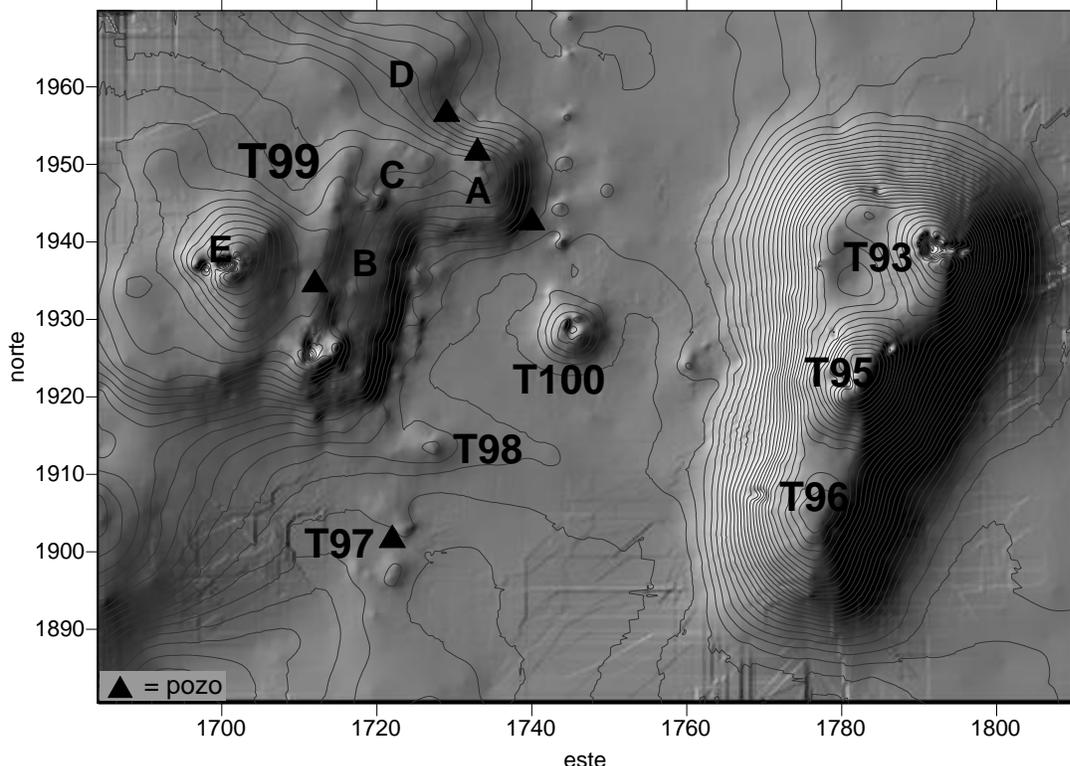


Figura 15. La Parte Central del Group 23, Tayasal.

#### Pozo 1943, 1740

El Pozo 1943, 1740 (Figura 16), fue una unidad de excavación de 2 x 2 metros, la cual descansó sobre la esquina sureste de la estructura T99A. Dicha excavación se llevó a cabo con el fin de buscar evidencias (escondites, incensarios, y otros objetos) a lo largo de la orilla este de la estructura. Basándonos en nuestras excavaciones en Zacpetén, dicha ubicación podría haber sido una Buena posición para encontrar dichos objetos. El pozo fue de 1 X 1 metro. Relacionado con nuestros objetivos, el pozo 1943, 1740 decepcionó en cierta manera. En los niveles de colapso y humus (niveles 1 y 2), no encontramos imágenes de incensarios y solamente se localizaron dos tiestos de incensarios compuestos en la excavación. Sin embargo, de encontraron frecuencias moderadas de tiestos Paxcamán Rojo, algunas pomáceas y puntas de proyectil. Dicho depósito también contenía dos obsidias y cuatro pequeñas puntas de proyectil de pedernal. Esta fue la concentración más grande de tales puntas encontrada en el sitio. Debajo del colapso de relleno (nivel 3) se encontró un relleno que pudo preservar la pobremente preservada esquina de la estructura T99A. Este material descansó sobre otro relleno (niveles 4 y 5). Todos los rellenos contenían cerámicas Paxcamán Rojo.

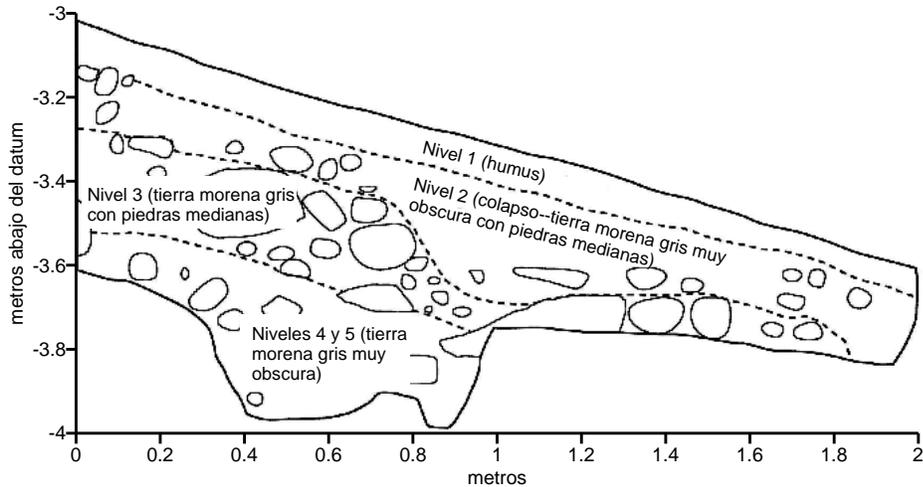


Figura 16a. Dibujo del Perfil Norte, Pozo 1943, 1740, Tayasal.



Figura 16b. Foto del Perfil Norte, Pozo 1943, 1740, Tayasal.

#### Pozo 1952,1733

El pozo 1952, 1733 (Figura 17), fue un pozo de 1 x 1 metro y fue colocado detrás del muro norte de la superestructura de la estructura T99A. Esta unidad tuvo el mismo fin que el pozo 1943, 1740 y fue igual de decepcionante. En el humus (nivel 1) y el colapso (nivel 2), no se recuperaron tiestos del Postclásico, pero sí se recuperó una cantidad moderada de tiestos Paxcamán Rojo y algunos huesos de animales, conchas, pomáceas y jutes. Los niveles 3 y 4 constituyeron el relleno de la plataforma T99A e incluyeron diagnósticos de Postclásico Temprano y Medio. El nivel final (nivel 5), excavado en la unidad, fue un relleno de cerámicas del período Clásico.

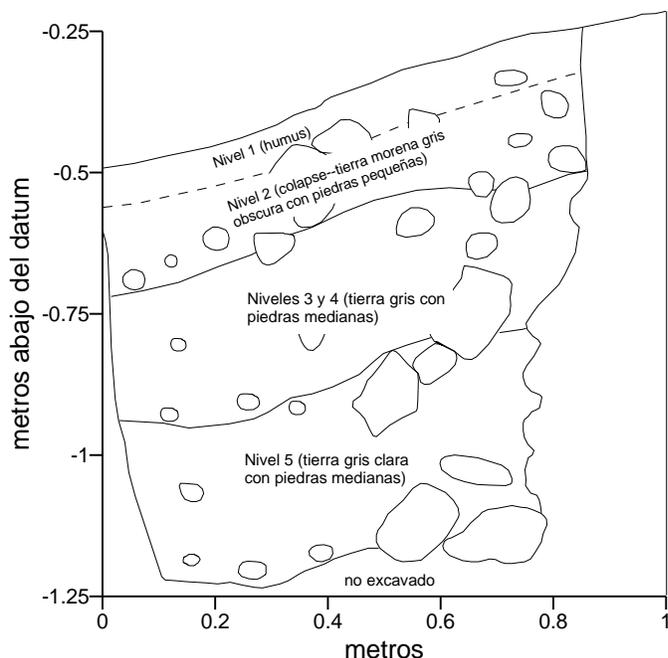


Figura 17. Dibujo del Perfil Este, Pozo 1952, 1733, Tayasal.

#### Pozo 1957, 1729

El Pozo 1957, 1729 (Figura 18) fue un pozo de 1 x 1 metro y fue colocado en la esquina en la intersección de las estructuras T99A y T99D. El nivel de humus (niveles 1 y 2) el cual fue grueso dada la deposición suelo erosionado, no contenía ningún tiesto Postclásico, pero sí recupero una moderada cantidad de tiestos Paxcamán Rojo y algunos huesos de animales. Debajo del humus, había una superficie preparada (nivel 3a) seguida por un relleno el cual comprimía la plataforma de la estructura T99D, con diagnósticos del período Postclásico.

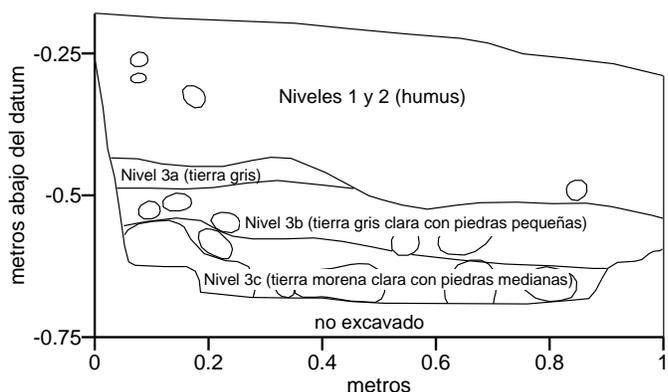


Figura 18. Dibujo del Perfil Oeste, Pozo 1957, 1729, Tayasal

#### Pozo 1935, 1712

El Pozo 1935, 1712 (Figura 19), fue una excavación de 1 X 2 metros la cual descansaba detrás de la estructura T99B. A diferencia de otras excavaciones similares, dicha excavación

fue diferente en tamaño. Adicionalmente a buscar depósitos ceremoniales Postclásicos, éste pozo fue planificado para poner a prueba la estratigrafía en el área, particularmente la relación entre las estructuras T99B y T99E. Basados en nuestras excavaciones en Zacpetén y Nixtun-Chich, esperábamos encontrar depósitos ceremoniales

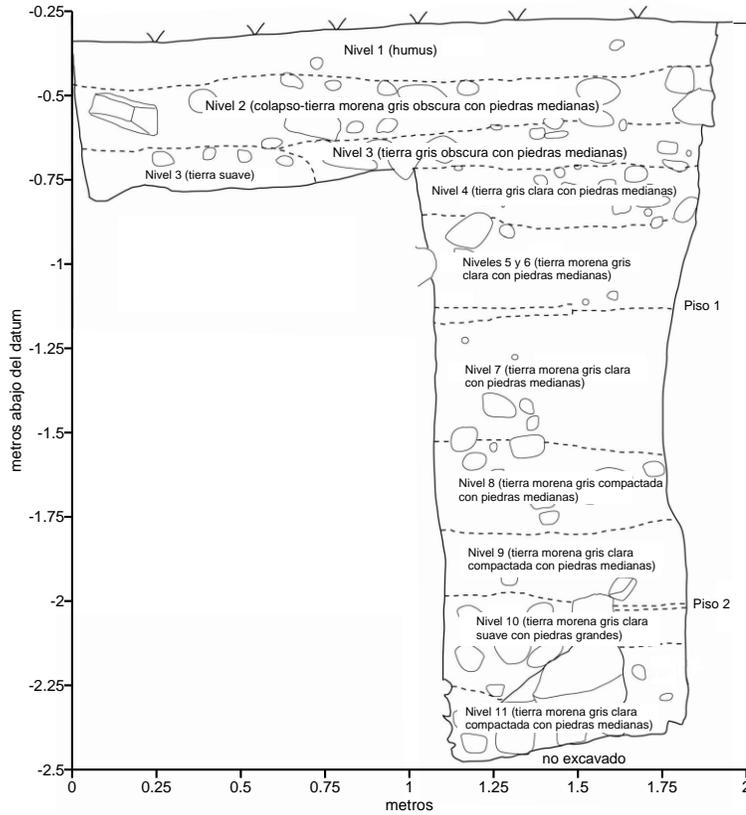


Figura 19a. Dibujo del Perfil Oeste, Pozo 1935, 1712, Tayasal



Figura 19b. Foto del Perfil Oeste, Pozo 1935, 1712, Tayasal

En el humus (nivel 1) y colapso (nivel 2), pero no encontramos tientos de incensarios en dichos contextos. Sin embargo, encontramos moderadas cantidades de Paxcamán Rojo, así como conchas pomáceas y huesos de animales. Las excavaciones en el nivel de construcción inicial (nivel 3) revelaron relleno con diagnósticos del período Postclásico. Después del nivel 3, se excavó solamente en el metro norte de la unidad. El nivel 4, otro nivel de relleno, reveló una gran frecuencia de tientos Augustine Rojo y algunos de Paxcamán, siguiendo el patrón visto en el pozo 2006, 1752. Debajo del nivel 4 yacía otro nivel de relleno (niveles 5 y 6) con diagnósticos del período Clásico Terminal, los cuales descansaban sobre un piso (piso 1). El relleno (nivel 7) debajo del piso 1 está fechado para el período Clásico. Dos rellenos adicionales (niveles 8 y 9) fueron depositados en el periodo Clásico Tardío y descansaban sobre lo que parece ser una plataforma en la parte norte de la unidad (piso 2). El relleno de esta plataforma también está fechado para el período Clásico. Desafortunadamente, esta excavación no determine la relación entre la estructura T99B y la T99E.

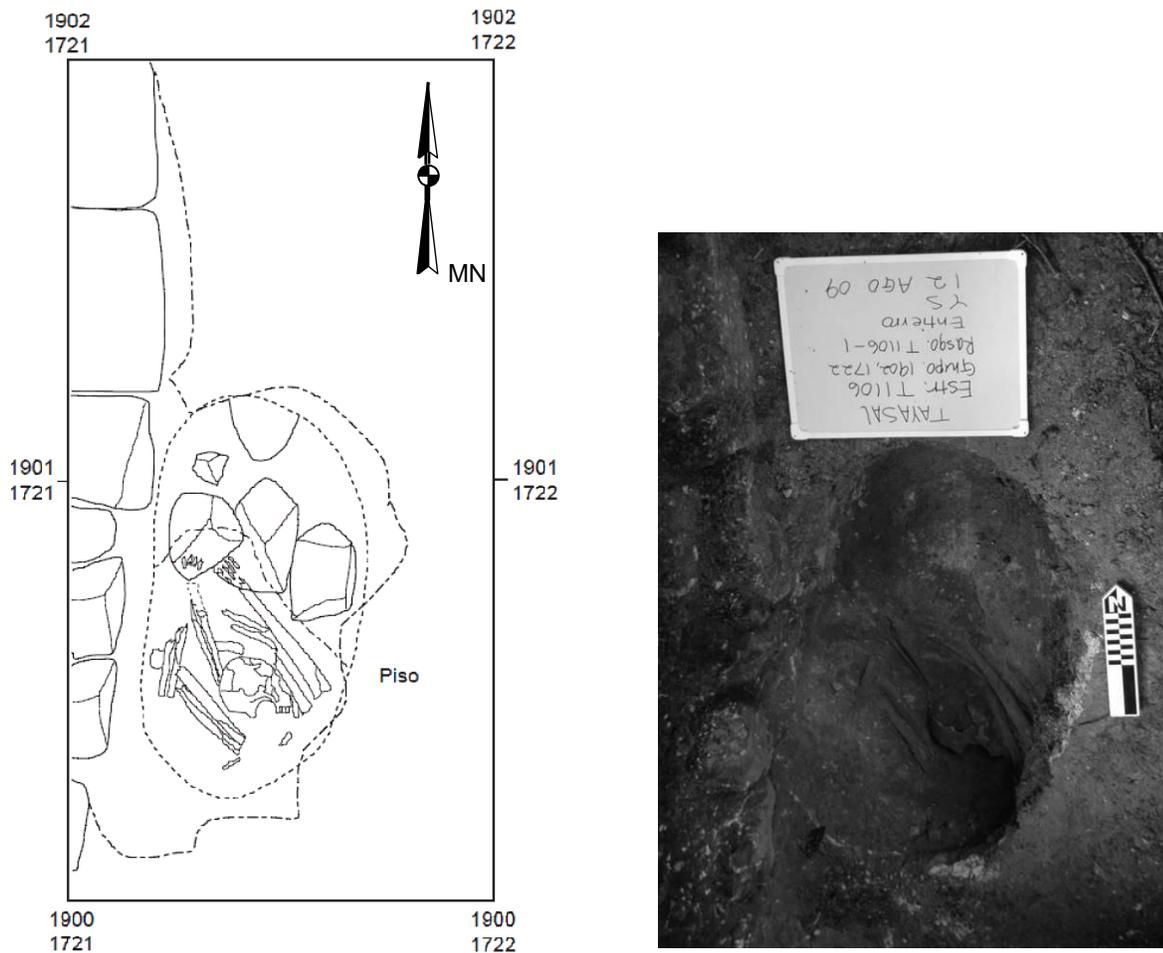


Figura 20. Rasgo T97-1, Estructura T97, Tayasal.

## El Pozo 1902, 1722

El Pozo 1902, 1722 (Figura 21) fue un pozo de 1X 2 metros ubicado entre dos pequeñas estructuras en forma de C el cual la Universidad de Pennsylvania mapeó como un simple edificio, la estructura T97. El proyecto reconoció dichas estructuras como probables estructuras domésticas y colocó un pozo para investigarla. Se excavó una unidad de 1 X 1 metro. En el nivel de humus (nivel 1), se recuperaron tiestos Paxcamán Rojo, así como una concentración de tiestos de incensarios Patojo Modelado y Mumul compuestos. Debajo del humus se encontró un relleno de balastro (nivel 2) el cual contenía una alta frecuencia de tiestos de incensarios Postclásicos. Debajo del nivel 2 se ubicó otro relleno más delgado (nivel 3, también con tiestos de incensarios Postclásicos). En la porción oeste de la unidad, la excavación localizó un muro compuesto por dos hileras de piedras. Parte del muro descansaba sobre una superficie de estuco (piso 1), pero en la mitad de la porción sur del pozo, el muro descansaba sobre un nivel delgado de relleno (nivel 4) el cual fue colocado para nivelar la altura del piso. El piso formaba en realidad una plataforma baja. En la parte en donde la superficie entraba en declive, las excavación

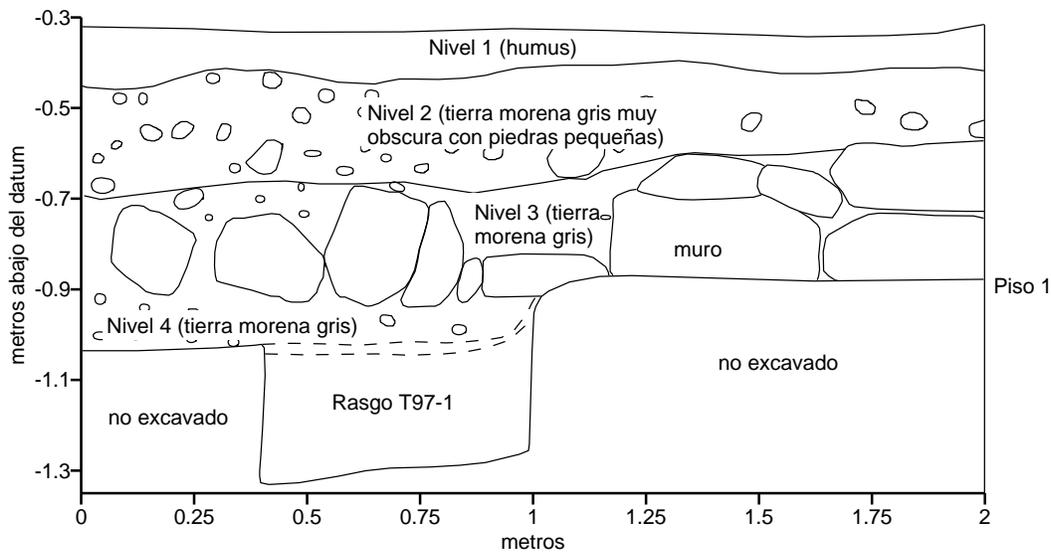


Figura 21a. Dibujo del Perfil Oeste, Pozo 1902, 1723, Tayasal.



Figura 21b. Foto del Perfil Oeste, Pozo 1902, 1723, Tayasal.

encontró un rasgo oval (rasgo T97-1), el cual localizó el entierro (figura 20). Dicho rasgo parece haber sido cubierto por un nivel de estuco delgado en mal estado. El individuo fue colocado en posición flexionada. El cráneo estaba colocado hacia el sur al momento de la excavación, pero dicha posición fue el resultado de descomposición luego de enterrado. Por el contrario, parece haber sido colocado viendo al norte. El entierro no contenía ningún artefacto, a pesar de que una obsidiana (aparentemente asociada al entierro) fue colocada cerca de la pelvis. Tiestos de incensarios Paxcamán Rojo y Mumul en el lugar sugieren una fecha del Postclásico Tardío. El entierro T8B-1 recuperado por la Universidad de Pennsylvania en la estructura T100, cercana a dicho entierro, estuvo de manera similar, sentado, flexionado y cubierto con una capa de estuco, y sin ofrendas (Chase 1983:372-373).

#### Pozo 1847, 1718

La operación 1847, 1718 (Figura 22), fue un pozo de sondeo de 1 X 1 metro, el cual fue excavado más o menos al centro de la plataforma en la parte sur del Grupo 23. Se esperaba una plataforma natural, pero resultó ser con compuesta culturalmente. El pozo 1847, 1718 fue la operación más profunda de la temporada, y tuvo cuatro metros de profundidad y registró 16 superficies de argamasa. Inició con un nivel de humus (niveles 1 y 2), los cuales fueron fechados para el período Postclásico Tardío. Debajo de dicho nivel se encontró un nivel de relleno (nivel 3) el cual contenía diagnósticos de Clásico Tardío. Una serie de 3 pisos (piso 1-3) y varios niveles intercalados de relleno (niveles 4-8) no contenían diagnósticos cerámicos, pero el relleno (nivel 9) debajo del piso 3 tuvo cerámicas Chicanel y el siguiente nivel de relleno (nivel 10) cerámicas del período Preclásico. Los siguientes pisos (pisos 4 y 5) fueron un poco elevados. El relleno entre dichos pisos (nivel 11) se fechó para el período Preclásico Tardío. Los pisos 6-10 fueron todos Chicanel y los últimos dos (pisos 9 y 10) cubrieron una orilla baja del edificio de 22 centímetro de altura. El relleno del piso fue también Chicanel y fue construido directamente sobre el nivel de la superficie (piso 11).

Los pisos de 11 al 15 estuvieron todos separados por el relleno delgado, sin diagnósticos cerámicos. El relleno delgado (nivel 25) entre los pisos 15 y 16 tuvo diagnósticos generalizados del período Preclásico. Debajo del piso 16 se localizaron dos eventos de relleno (niveles 26 y 27), todos fechados para el período Preclásico. Por otro lado, los niveles 28 y 29 se fueron encontrados estériles. Pudieron haber sido naturales, pero parece que fueron simplemente colocados con material de áreas que no estuvieron previamente ocupadas. El proyecto excavó lo más profundo posible con la intención de localizar un nivel enterrado de humus, pero por motivos de seguridad de los excavadores se decidió terminar la excavación.

El aspecto más obvio del pozo 1847, 1718 fue la cantidad de construcción del período Preclásico Tardío (2.5 metros) contrastando con menos de 50 centímetros de los períodos Clásico Tardío y Terminal. Es posible que algunos de los materiales Preclásicos fueran depositados en la construcción del Clásico Tardío, pero tal posición fue poco probable luego de los niveles 9 o 10, los cuales indicaron mayores eventos de construcción Chicanel. La carencia de construcciones del Clásico Temprano es también un misterio. Sin embargo, investigaciones anteriores sugieren que las construcciones del Protoclásico al Clásico Temprano fueron más localizadas que aquellas de los períodos Preclásico Tardío, Clásico Tardío y Terminal y Postclásico en Tayasal (Chase 1983:Cuadro 42).

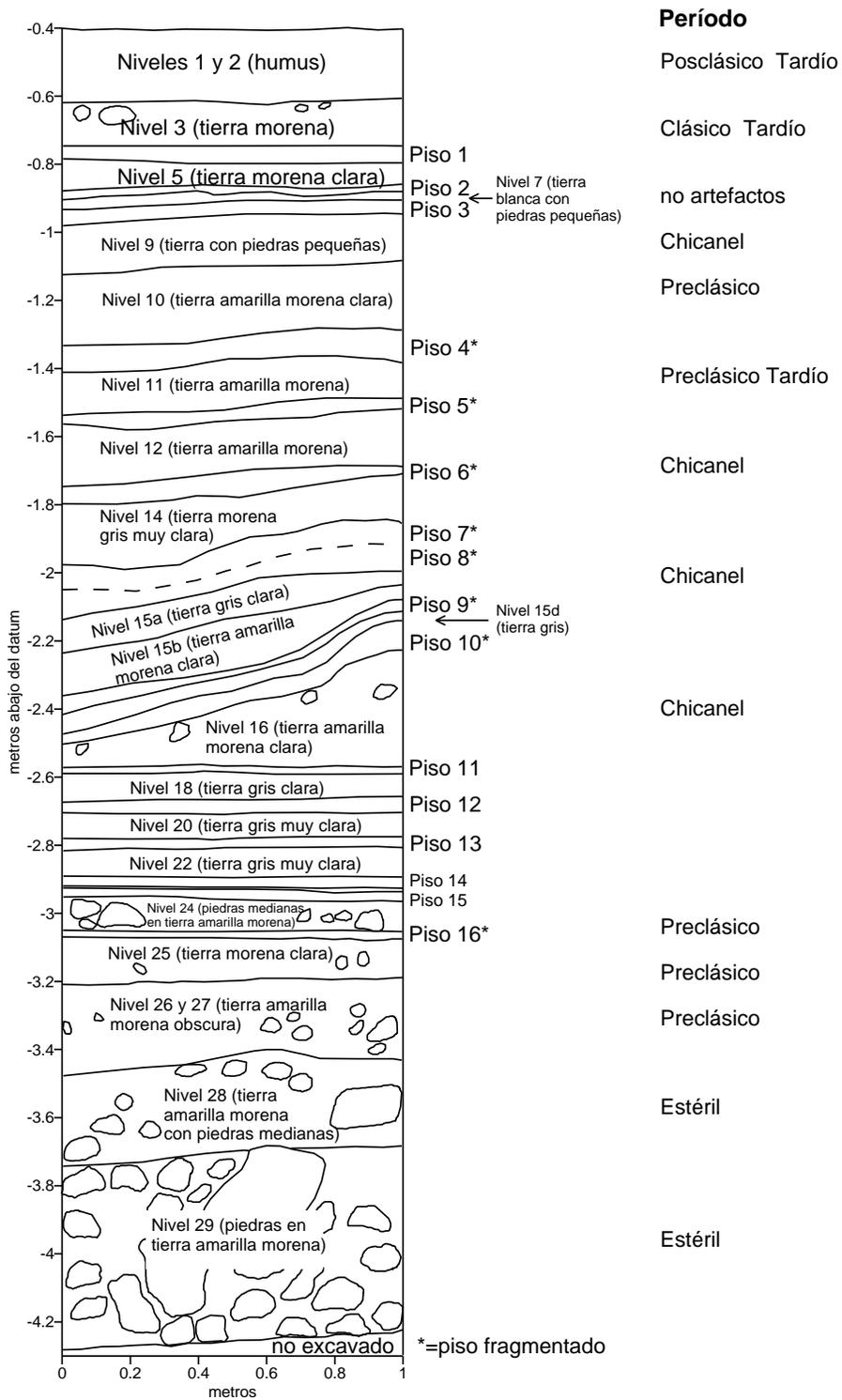


Figura 22a. Dibujo del Perfil Norte, Pozo 1847,1718, Tayasal.



Figura 22b. Foto del Perfil Norte, Pozo 1847,1718, Tayasal.

En resumen, los pozos de sondeo en el Grupo 23 revelaron que el área fue utilizada extensivamente durante el período Postclásico. Asimismo, indican que las construcciones del período Clásico fueron, en realidad, reutilizadas durante el período Postclásico en Tayasal. Finalmente, las excavaciones sugieren que las ocupaciones en Tayasal fueron más restrictas en el uso y desecho de los incensarios en relación a los ocupantes de Zacpetén. Es por ello que, probablemente, dichas prácticas fueron un indicativo para que proyectos anteriores en el sitio sugirieran que Tayasal tuviera pocos ocupantes del período Postclásico Tardío.

#### Pozo 2069.13, 2008.925

A pesar de que no aparecen en el mapa de la Universidad de Pennsylvania, nuestro reconocimiento localizó varios promontorios y montículos al norte de la estructura T125 en el Grupo 25 y la estructura T125 difiere de aquella mapeada por proyectos anteriores. Colocamos el pozo 2069.13, 2008.925, un pozo de 1X1 metro, en una de las orillas al norte de la estructura T125. Así como las excavaciones en el Grupo 23, el pozo 2069.13, 2008.925 fue en realidad un sondeo grande. Se utilizó una unidad de 1X1 metro con el fin de obtener una muestra más grande de dicha peculiar zona.

El nivel de humus (nivel 1) contenía pocas cerámicas, pero tuvo diagnósticos Postclásicos (Augustine Rojo). Debajo del humus se localizó un posible nivel de rellenos (nivel 2a). En la base de dicho relleno se localizaron una gran cantidad de calizas pulverizadas (nivel 2b) las cuales pudieron haber sido destruidas en la superficie. Los niveles 2<sup>a</sup> y 2b contenían pocas cerámicas las cuales fecharon para el Postclásico (Augustine Rojo). Debajo del posible piso yacía otro nivel de relleno (nivel 3) con diagnósticos Postclásicos esparcidos. La baja frecuencia de tiestos y su pequeño tamaño fue extraño. Es posible que las orillas y montículos fueron formadas por la tierra de rellenos de excavación de proyectos arqueológicos anteriores. Sin embargo, el presente proyecto investigará la zona en futuras excavaciones, ya que algunas de las orillas al norte de la estructura T125 tienen un patrón formado por una serie de rectángulos.

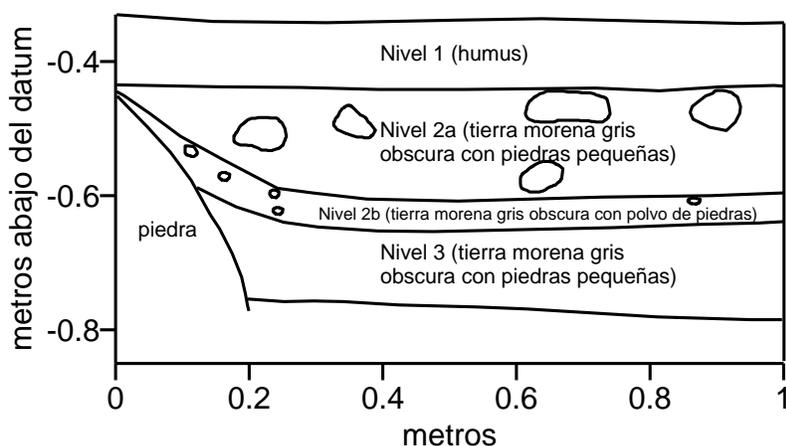


Figura 23. Perfil Este, Pozo 2069.13, 2008.925, Tayasal.

### Las Champas

El área de Las Champas (Figuras 24, 25, y 26) se localiza fuera del área reconocida por el proyecto, pero se realizaron trabajos de rescate al pedir el Instituto de Antropología e Historia una investigación particular del área. El proyecto mapeó de dos estaciones (C1 y C2) (Figura 3). La estación C2 descansa cerca de un crucifijo de concreto con las coordenadas UTM 16Q0192779, 1874873 a una elevación de 141.4 metros SNM (el GPS no pudo obtener datos satelitales desde la estación C1). Se estableció una cuadrícula arbitraria utilizando el norte magnético, el cual al momento de la excavación tuvo una declinación de 1° 35' al este del norte verdadero. El mapa hecho por la Universidad e Pennsylvania (Figuras 1 y 2) no presenta varias estructuras. Por ejemplo, el área entre la estructura T239 y la estación 2 contiene al menos dos grupos de plan de plaza. La porción sureste de Las Champas estuvo bastante contaminada y modificada por construcciones modernas. El proyecto realizó un mapa de varias de las estructuras hasta que el equipo de mapeo falló. Las estructuras incluyeron una casa moderna, un patio, un cuarto de descanso, un crucifijo de concreto, y una capilla (Figura 3) construida por un grupo religioso. La casa no funciona más, pero una casa es ocupada actualmente por una

familia local. El mapa de 2009 no muestra muchas de las estructuras incluyendo una zona de desgrane de maíz al noreste y algunos retretes al sureste de la casa.

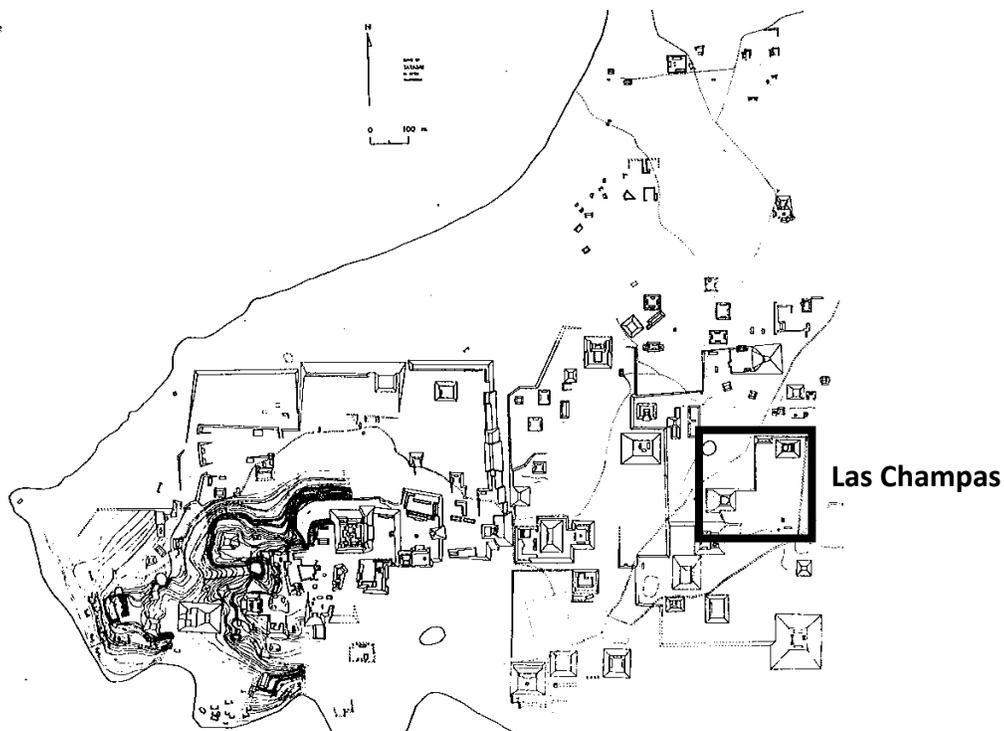


Figura 24. Ubicación de Las Champas (tomado de Chase 1983).

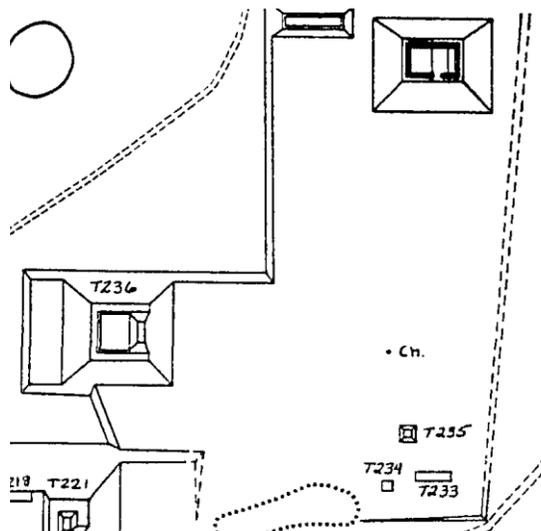


Figura 25. Las Champas (tomado de Chase 1983).

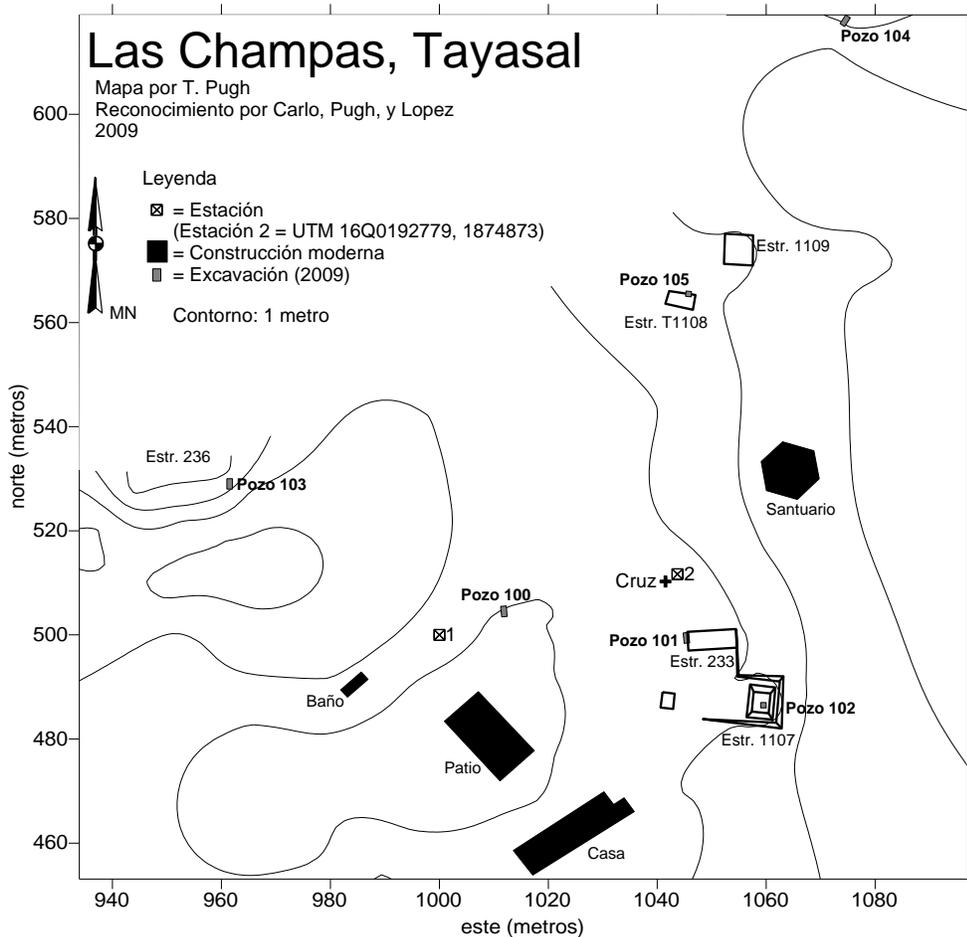


Figura 26. La Champas, Tayasal, Guatemala (2009).

El Proyecto Arqueológico Tayasal llevó a cabo excavaciones en las Champas desde julio 31, hasta el 25 de agosto del 2009. En nuestro poco tiempo, se excavaron cinco unidades de sondeo en ésta área con el fin de conocer su cronología. No se utilizaron sondeos porque el área no presenta ocupación del período Postclásico. Con el fin de evitar una confusión en la retícula de Las Champas, llamamos cada unidad de excavación con un número arbitrario (Unidades 100, 101, 102, 103, 104, y 105).

#### Pozo 100

El pozo 100 (Figura 27), fue un pozo de 1X2 metros, colocado en la orilla de que parecía ser un edificio, pero fue en realidad un lugar de depósitos de desechos de piedras colocado al noreste de un patio moderno. La excavación fue de poco valor y contenía tiestos del período Clásico Tardío y Terminal, y algunos de Postclásico Tardío.

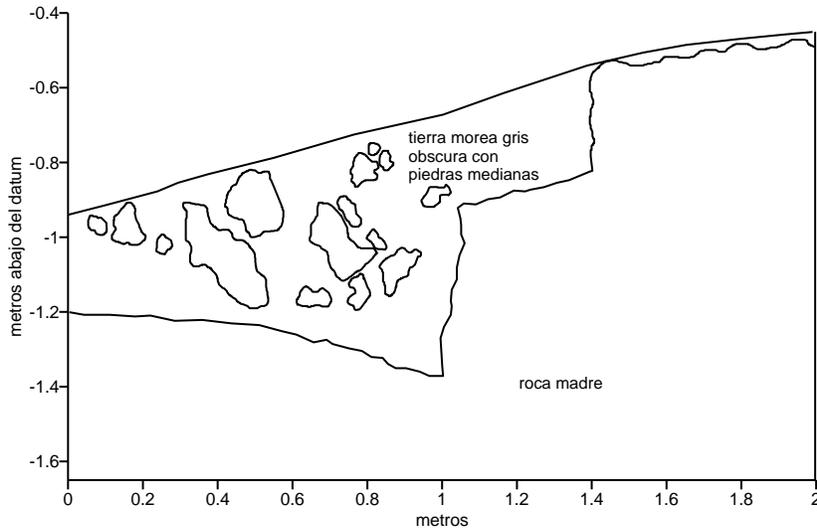


Figura 27a. Dibujo del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.

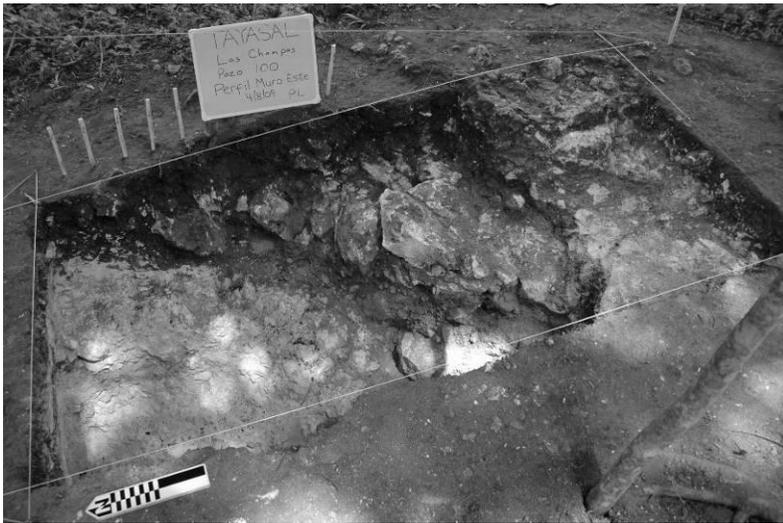


Figura 27b. Foto del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.

### Pozo 101

El pozo 101 (Figura 29), fue un pozo de sondeo de 1X2 metros, el cual descansaba inmediatamente al este de la estructura T233. La estructura T233 fue probablemente una residencia con un plan de plaza 2. Los edificios de la plataforma fueron compuestos por un muro exterior (dos hileras de cascajos de piedras) relleno por tierra y piedras pequeñas. El primer nivel fue humus seguido por un nivel de relleno (nivel 2, del Clásico Terminal con algunos tiestos intrusivos del Postclásico Tardío). El nivel 3 (Clásico Terminal Tepeu 1 y 2) fue un relleno asociado con la construcción de la estructura T233. El entierro T233 esta colocado sobre el nivel 3.



Figura 28. El entierro T233-1, Pozo 101, Las Champas, Tayasal.

El entierro T233-1 (Figura 28) descansaba contra la orilla oeste de la estructura T233. El rasgo del entierro apareció a 10 cm debajo de la superficie cuando se localizaron una concentración de piedras pequeñas seguidas por una gran cantidad de tiestos cerámicos. Los remanentes yacían 27 cm debajo de la superficie. Estaban extendidos descansando la parte posterior un poco hacia el lado izquierdo en dirección a la estructura T233. Las manos descansaban a la izquierda de la cabeza con la pierna derecha ligeramente cruzada hacia la izquierda. La cara del individuo había sido destruida (probablemente en épocas recientes), pero parece haber estado colocada hacia arriba.

No se localizaron artefactos asociados; sin embargo, tiestos cerámicos asociados indican que el individuo fue probablemente enterrado en el período Clásico Terminal. El nivel 3 descansaba inmediatamente sobre un nivel de relleno del Clásico Tardío (nivel 4), el cual descansaba sobre otro relleno el cual contenía diagnósticos de Preclásico Tardío (niveles 5 y 6). Dichos niveles resultaron en un gradual levantamiento de la plataforma que descansa en la orilla sureste de área reconocida en el mapa. Los niveles 7 y 8 fueron fechados para el período Preclásico Tardío y fueron naturalmente erosionados o producto de una excavación actual.

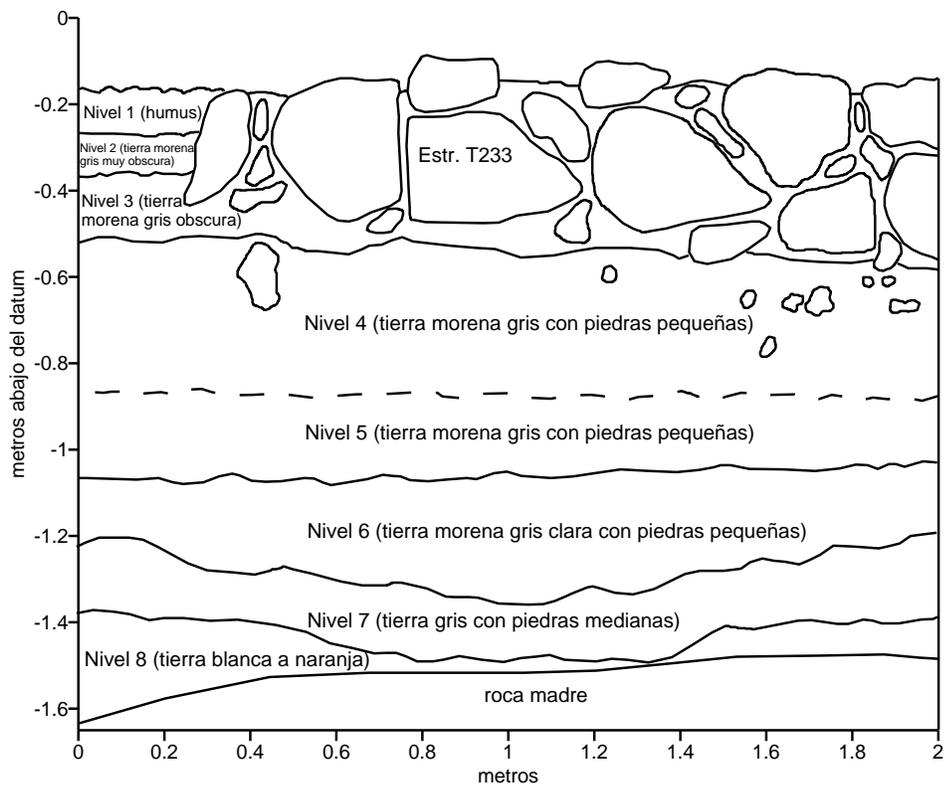


Figura 27a. Dibujo del Perfil Este, Pozo 100, Las Champas, Tayasal.



Figura 29b. Foto del Perfil Este, Pozo 101, Las Champas, Tayasal.

### Pozo 102

El pozo 102 (Figura 30), fue un pozo de 1X1 metro y fue excavado sobre el este de la estructura T1107. La estructura T1107, una estructura rectangular, parecía contaminada y fue incierto si contenía depósitos intactos. Sin embargo, era necesario realizar una excavación, debido a que probablemente la estructura sería destruida por la construcción del museo. A

pesar de que la estructura T1107 fue en realidad la estructura Este del plan de plaza 2, se encontró bastante contaminada.

Los primeros cinco niveles de la excavación fueron contaminados por un pozo intrusivo (rasgo T1107-1). La gente local sugirió que el rasgo había sido excavado “veinte años antes” para cocinar un cerdo. El olor fétido probablemente soporta dicho argumento y el rasgo contenía un clavo moderno. El rasgo contenía una gran cantidad de fragmentos de cerámica y huesos fragmentados. Determinamos posteriormente que los huesos son humanos. Adicionalmente, el proyecto pudo reconstruir la mayoría de un plato Leona Rojo Naranja (período Clásico Tardío) (Figura 31). Considerando dichos aspectos se consideró que el rasgo T1107 fue un enterramiento humano removido.

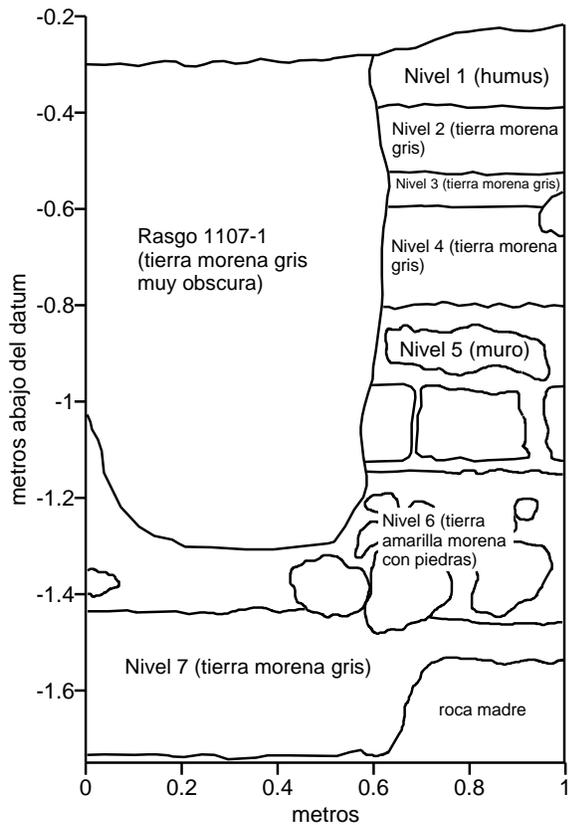


Figura 30. Perfil Oeste, Pozo 102, Las Champas, Tayasal.

Debajo del nivel de humus (nivel 19) hubo una serie de niveles de construcción el cual consistía en bloques cortados de caliza (nivel 5). El nivel 6 fue también un nivel de construcción (período Clásico). Debajo de dicho material se encontró enterrado un nivel de humus (Chicanel) sobre la roca madre.



Figura 31. Plato Leona Rojo Naranja, Pozo 102, Tayasal.

#### Pozo 103

El pozo 103 (Figura 32) fue un pozo de 1X2 metros localizado al este de la estructura 236, un templo en la orilla este de área de Las Champas. El proyecto colocó una unidad de excavación con la esperanza de encontrar artefactos erosionados del templo. También se esperaba encontrar muestras de depósitos Postclásicos dada lo escaso de dichos materiales en el resto del grupo.

Debajo del nivel de humus (niveles 1 y 2) yacía colapso de material (niveles 3 y 4). Dichos niveles carecían de diagnósticos Postclásicos y fecharon para el período Clásico Tardío y Terminal. La primera fase de construcción identificable incluía varios niveles y muros de retén (niveles 5,6 y 9) los cuales fueron colocados sobre una superficie más temprana (piso 1). Las construcciones sobre el piso 1 parecen estar fechados para el período Clásico Tardío. El piso 1 parece haber sido una superficie de terraza de la plataforma de una construcción más temprana del templo. Los rellenos debajo del piso 1 contenían diagnósticos del Preclásico Tardío (niveles 11 y 12) y Chicanel (nivel 13). Dichos rellenos descansaban sobre otro nivel de relleno del Preclásico Tardío (nivel 16), el cual había sido colocado sobre el muro (nivel 15). El muro fue construido sobre un nivel grande del Preclásico Tardío (nivel 18), el cual descansaba sobre roca madre. Varios tiestos Mamón dentro del nivel 18 sugieren depósitos Mamon cercanos, probablemente una construcción en la estructura T236.

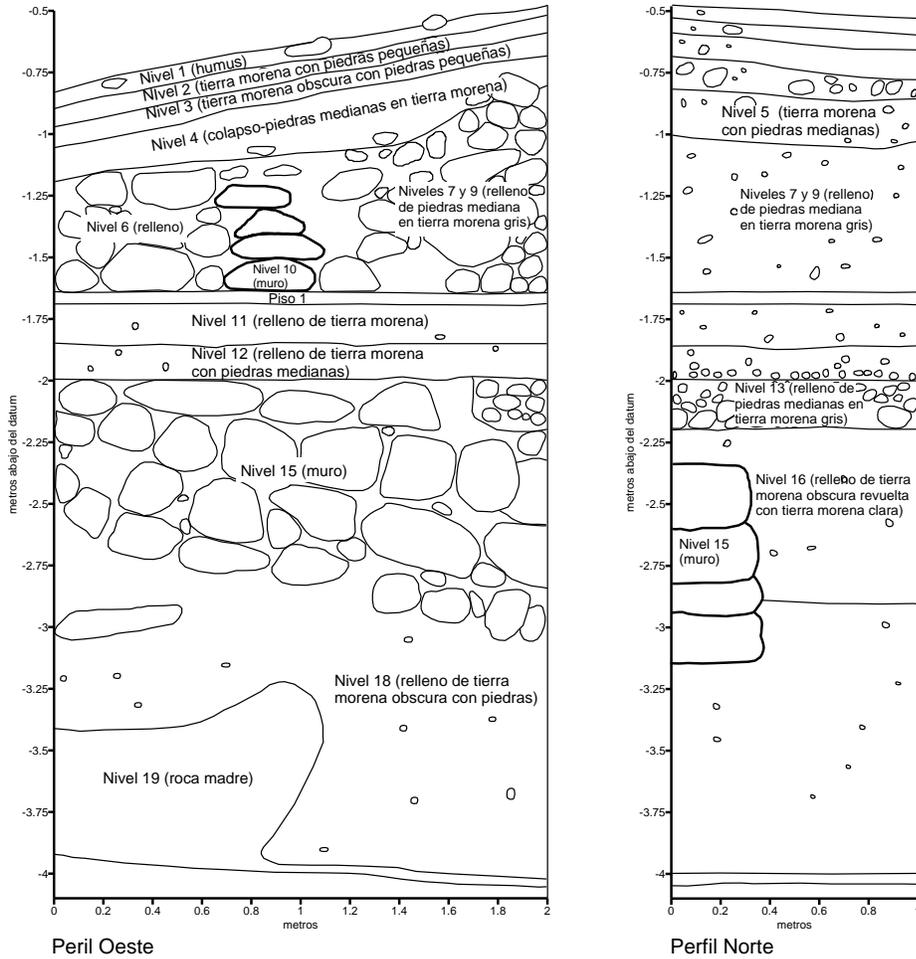


Figura 32a. Foto del Pozo 103, Las Champas, Tayasal.



Figura 32b. Foto del Pozo 103, Las Champas, Tayasal.

### Pozo 104

El pozo 104 (Figura 33) fue un pozo de 1X2 metros ubicado al sur de la estructura T239, un templo en la orilla norte del área de Las Champas. Debido a que el área probablemente sería destruida se colocó la unidad de excavación con el propósito de encontrar artefactos erosionados del templo. Asimismo, se decidió tomar muestras de la zona dado el poco material localizado en el resto del grupo.

Debajo del nivel de humus (nivel 1) yacían dos niveles de colapso (niveles 2 y 3). Los niveles de colapso contenían cerámicas mixtas las cuales mostraron muestras del Preclásico Tardío al Clásico Tardío (no se encontraron cerámicas del Postclásico). El nivel 4 fue un nivel de relleno y contenía diagnósticos Chicanel. La excavación finalizó luego de excavar el nivel 4.

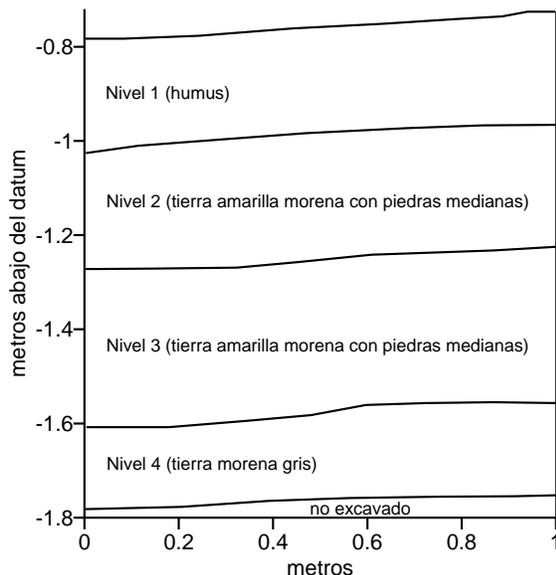


Figura 33. Perfil norte, Pozo 104, Las Champas, Tayasal.

### Pozo 105

El pozo 105 (Figura 34), fue un pozo de 1 X 1 metro, el cual se ubicó al norte de una residencia (estructura T1108) en el plan de plaza del grupo 2. Dicho grupo también incluyó una estructura al este (estructura T110), la cual no fue excavada. El pozo 105 proporcionó el más completo registro de la historia de ocupación de Las Champas. Los primeros dos niveles del pozo estuvieron prácticamente compuestos de material de colapso y cerámicas (período Clásico Terminal) del edificio. Los niveles tercero u cuarto, los cuales contenían diagnósticos del Clásico Tardío parecen haber sido rellenos de plataforma. Los niveles del 5 al 12 son un poco un misterio. El suelo en todos los niveles mencionados tuvo mayores cantidades de barro que cualquier otro contexto excavado en Las Champas y en otro lugar en Tayasal durante la temporada de 2009. Dichos suelos probablemente resultaron de la erosión de un terreno elevado al sur. Los niveles también contenían mayores frecuencias de tiestos cerámicos grandes. El nivel 5 contenía diagnósticos del Preclásico Tardío y del clásico Temprano y Tardío. Los niveles de 6 al 12 contenían cerámicas Chicanel. El tamaño de los tiestos sugiere que el área fue utilizada como lugar de basurero por gente que vivió cerca.

Parece ser que durante el período Preclásico Tardío (Chicanel), 172 metros de tierra erosionaron el área desde el sur. Todas las conclusiones son preliminares y esperan un análisis de muestras del suelo tomadas de los muros del pozo 105. El nivel 13 fue probablemente un humus enterrado que yacía directamente sobre la roca. A pesar de que no fue el resultado de actividades de construcción, fue el único contexto durante la temporada de 2009 en Tayasal fechado para el período Preclásico Medio (Mamon).

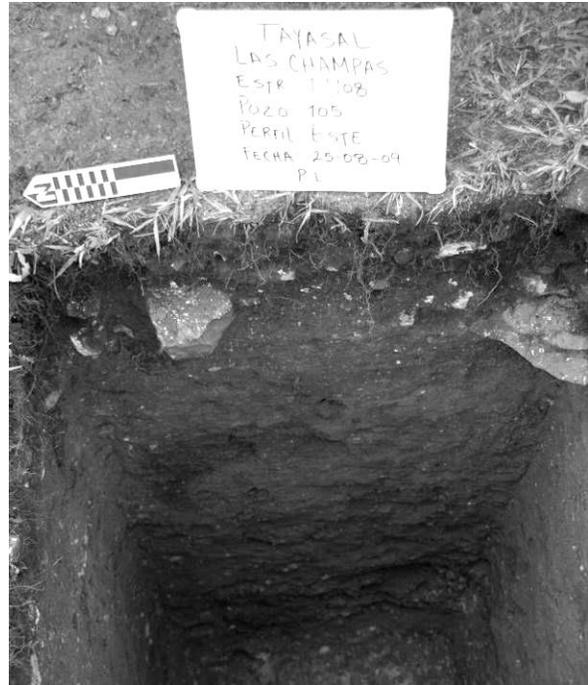
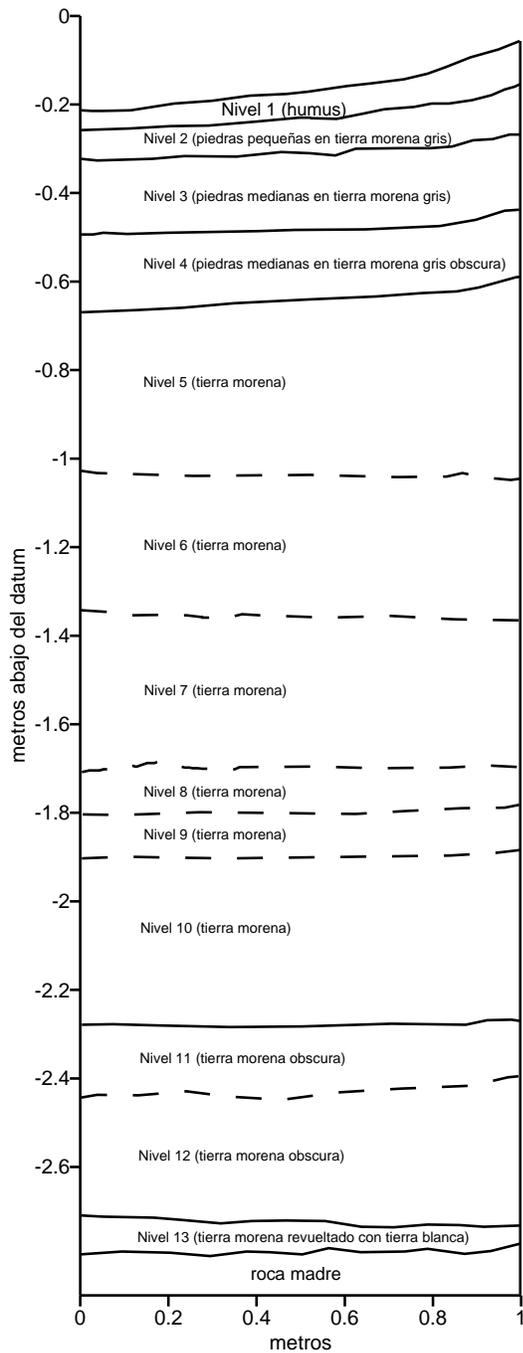


Figura 34. Perfil Este, Pozo 105, Las Champas, Tayasal.

## **Resumen de las Excavaciones en Las Champas**

A pesar de lo limitado del tiempo en que se realizaron las excavaciones de rescate en Las Champas, las excavaciones del Proyecto Tayasal obtuvieron importante información. Probablemente lo más interesante fue que el área contiene casi ningún material del período Postclásico indicando que no fue ocupada durante dicho período. Dicha conclusión se hace más notoria si se contrasta con la fuerte presencia de remanentes Postclásicos en la región central de Tayasal. La ocupación Postclásica y colonial tiende a favorecer las zonas cercanas a la orilla del lago Petén Itzá.

En la mayor parte del área investigada las últimas construcciones y ocupaciones incluyen grupos residenciales de plan de plaza 2 fechados para los períodos Clásico Terminal y Tardío. Las áreas mencionadas no fueron residencias de la élite; en vez de ello, parecen ser residencias de individuos que pertenecían a status medio y bajo. Mayor trabajo en la zona podría revelar información sobre las actividades diarias de la gente que vivió en Tayasal antes del colapso de la civilización Maya ocurrida en el período Clásico.

Las Champas también muestra un significativo aumento en la construcción durante la fase Chicanel; en realidad, la mayoría de las actividades constructivas se desarrollan durante dicha etapa. Una unidad de excavación encontró un depósito Mamón, el único depósito del Preclásico Medio encontrado durante la temporada de campo del 2009. Cerámicas Mamón mezcladas con materiales más tempranos indican que el sitio tuvo una moderada ocupación mamón. Dichos materiales recuperados contrastan con lo sugerido por Chase y Chase (1983) quienes sugieren que los depósitos primarios Mamón son raros. Ellos también reportaron que los materiales de ese tipo se encontraron cerca del Cerro Mo, aproximadamente 300 metros al norte del pozo 105.

## **Análisis de Artefactos**

El análisis de artefactos se encuentra en sus etapas preliminares ya que tuvimos poco tiempo en nuestra limitada temporada. Miriam Salas estuvo a cargo del laboratorio entre Julio y agosto de 2009. En el laboratorio ella organizó el lavado y análisis de las muestras recuperadas. Luego del análisis, todo el material cerámico fue colocado en cubetas y guardado en nuestro laboratorio en Flores, Petén.

## **Cerámica**

Las excavaciones en Tayasal en la temporada de 2009 recuperaron 10,719 tiestos cerámicos. A pesar de que se analizó totalmente la cerámica, el proyecto tiene algunos resultados preliminares. Como es evidente en la información presentada anteriormente sobre las excavaciones, Tayasal tuvo una fuerte ocupación durante el Preclásico Tardío, Clásico Tardío y Terminal, y los períodos del Postclásico Temprano al Colonial. Se recuperó solamente un contexto del período Preclásico Medio (Mamón), y dichas cerámicas se localizaron en los rellenos más tardíos. Todo ello sugiere que otras áreas podrían presentar similar ocupación, y que contextos más tempranos podrían existir en Tayasal. Una posible área en donde podría encontrarse tal ocupación es el grupo del cerro Mo, el cual se sitúa al noroeste de Las Champas. Tayasal también carece de sustanciales contextos del Clásico Temprano sugiriendo un posible hiato durante dicho período.

## **La Cerámica del Postclásico**

Debido a que el foco del proyecto muestra otros objetivos, la mayoría de nuestros esfuerzos en los análisis cerámicos se centraron en el período Postclásico. Para una mejor comprensión se presenta la cerámica de dicho período en tres grupos: incensarios, cerámicas con engobe rojo, y cerámicas sin decoración.

Los incensarios incluyen aquellos con efigie y los compuestos. Los incensarios con efigie son los incensarios en forma de vaso con la imagen completa de una deidad adosada en el exterior. Dichos incensarios fueron utilizados para hacer ofrendas en quemas a las deidades representadas. Dado que las pastas con inclusiones de concha han sido asociadas con los Itzá (Cecil 2001), esperamos encontrar grandes cantidades de tiestos Pitufo Modelado, los cuales son tiestos asociados con los incensarios efigie compuestos con pastas con inclusiones de concha. Sin embargo, no se encontró ningún incensario Pitufo Modelado en las excavaciones. Todos los 148 tiestos de incensarios son incensarios patojo modelado. Dichos incensarios son distinguidos por la pasta, la cual es “fina sin engobe a textura burda” y de un color que va de gris a naranja-café (Rice 1987:184). En la temporada de 2009, un 98.7% de los tiestos patojo modelado fueron encontrados en las excavaciones de 1X2 metros realizadas en la estructura T97.

Los incensarios compuestos son generalmente en forma de cáliz y decorados con punzones, botones, o aplicaciones de espigas. Dichos incensarios fueron utilizados para quemar incienso en varios contextos rituales. La vasta mayoría (93%) de los tiestos de incensarios compuestos encontrados en Tayasal fueron incensarios Mumul Compuestos (figura 35), los cuales están hechos con pastas burdas grises (Rice 1987:192). Adicionalmente a los Mumul Compuestos, se recuperaron pocas cantidades de fijate, gotas, e incensarios

compuestos la justa/extranjeros. Casi todo (97.7%) el total de los tiestos de incensarios compuestos fueron recuperados en las unidades de sondeo efectuadas en la estructura T97. Las frecuencias de incensarios encontrados en la estructura T97 es algo sospechoso dado a que las excavaciones allí consideraron solamente 1.34 metros cúbicos de tierra o 3.1% del total de la tierra excavada durante el 2009. Aunque se tomara en consideración el hecho de que éstas cerámicas solamente ocurren en los primeros 30 cm de tierra, es claro que la deposición es concentrada. Es muy probable que dichos materiales fueran descartados o colocados en lugares especiales.

El más común de los ware sin engobe fue el pozo sin engobe (n=566). Dichos tiestos son cerámicas utilitarias pobremente hechas y frecuentemente incluyen ollas con boca ancha, muchas veces con asa y cuencos (Rice 1987:170-172). Los tiestos pozo sin engobe fueron encontrados a lo largo de toda el área investigada, particularmente en los Grupos 23 y 29, pero fueron poco frecuentes en (n=5) en Las Champas. Los tiestos Chilo sin engobe fueron menos frecuentes (n=57) que los pozo sin engobe y se encontraron básicamente en los Grupos 23 y 29. Ninguno fue recuperado en Las Champas. También se encontraron tiestos Maskall sin engobe (n14), pero las cerámicas de dicho tipo se localizaron en la estructura T79.



Figura 35. Incensario Mumul Compuesto Estructura T97, Tayasal.

Tres tipos de cerámicas rojo con engobe del período Postclásico se encontraron en Tayasal: Augustine rojo, Paxcamán, y topaste rojo. El Augustine rojo se caracteriza por su “de rojo a rojo amarillenta pasta carbonatada” (Cecil 2001:197). El proyecto encontró un total de

190 tiestos Augustine rojo en el sitio, la mayoría de ellos en los Grupos 23 y 29. Ninguno de ellos se encontró en las excavaciones de Las Champas. También encontramos cinco tiestos Hobonmo inciso, los cuales pertenecen al grupo cerámico Augustine. El Paxcamán Rojo es una pasta con inclusiones de concha y parece haber sido hecha por los Itzá (Cecil 2001). Dicho tipo constituyó la mayoría de los tiestos Postclásicos con engobe rojo (n=418). Los tiestos Paxcamán Rojo fueron encontrados en cantidades moderadas en los niveles superiores a lo largo del área excavada por el proyecto, exceptuando la zona de Las Champas, la cual solamente tuvo un tiesto de dicho tipo. La cerámica Augustine Rojo es anterior a Paxcamán en Tayasal, pero muchos de los contextos están contaminados (Chase 1983). Las excavaciones en el Grupo 29, mencionadas anteriormente, sugieren que el lento cambio entre las cerámicas Augustine a Paxcamán puede estar relacionado con la llegada gradual de los Itzá; sin embargo, es necesaria mayor información que soporte tal aseveración. Las cerámicas Picú Incisa (n=20) también presentan pastas con inclusiones de conchas. La mayoría de dichos tiestos encontrados en Tayasal componen 1/3 de un solo cuenco encontrado en la estructura T79. Encontramos solamente dos tiestos fulano negro, un tipo de pasta negra sin engobe con inclusiones de concha. Las cerámicas Topoxté Rojo fueron hechas con “pastas cremas con colores” y son asociadas a los Kowoj (Rice 1987:157; Cecil 2001). Solamente tres tiestos Topoxté Rojo se encontraron en nuestras excavaciones del 2009.

### **La Cerámica del Clásico Tardío y Terminal**

Los contextos del Clásico Tardío y Terminal son dominados por dos tipos cerámicos: tinaja rojo y cambio sin engobe. Las cerámicas tinaja rojo tienen engobe rojo con pastas variadas (Rice (1987:64); sin embargo, las cerámicas de Tayasal tienden a ser con ceniza volcánica. El tinaja rojo fue el tipo más común en Tayasal (n=1818) y fue encontrado en los depósitos del Clásico Tardío y Terminal y la mayoría de los contextos Postclásicos. Dichos hallazgos son similares a los descritos en muchos lugares al ser tinaja rojo el más ubicuo tipo con engobe del Clásico Tardío y Terminal en Petén (Rice 1987:67). El más común tipo de ware sin engobe es cambio sin engobe, el cual fue también el segundo tipo más común en el sitio (n=1744) y apareció en la mayoría de los contextos del Clásico Tardío al Postclásico. El tipo se caracteriza por su superficie sin engobe y sin pulir y tiende a tener una pasta grisácea (Rice 1987:77). Adicionalmente a los dos mayores tipos, una cantidad de tipos fueron encontrados en frecuencias menores, entre ellas cerámicas de los grupos Palmar y Saxché, Infierno Negro, Encanto Estriado, y Máquina Café.



Figura 36. Saxché Naranja Polícromo.

### La Cerámica Preclásica

El período Preclásico fue representado primariamente por las cerámicas Paila Sin Engobe, Sierra Rojo, Polvero Negro, Boxcay Café, y Flor Crema en Tayasal. La mayoría de dichos tipos son parte de la esfera cerámica Chicanel e incluyen superficies lustrosas (Kosakowsky y Sagebiel 1999:132). La mayoría de las excavaciones de sondeo, con la excepción de aquellas en el grupo 23, excavadas hasta la roca madre presentaron sustanciales cantidades de depósitos Chicanel. Dichas cerámicas caen en el complejo cerámico Kax (Chase y Chase 1983:52). A pesar de que el proyecto encontró tipos cerámicos pre-Chicanel mezclados con materiales más tardíos, solamente encontramos un contexto claro mamón el cual estaba localizado en Las Champas, en el pozo 105, nivel 13, un nivel que descansaba directamente sobre la roca madre. Dichos depósitos incluyeron cerámicas Boolay Café, Achiotes Sin Engobe, Chunchinta Negro, y Juventud Rojo los cuales aparecen dentro del complejo cerámico Chunchalam (Chase y Chase 1983:51).

### Lítica

De manera similar a otros artefactos, la lítica fue preliminarmente analizada por material y tipo (Figuras 10-1). El análisis preliminar de dichos artefactos no fue realizado por un especialista en lítica. Un estudio detallado será realizado en el futuro. Una notable categoría de artefacto fueron las puntas pequeñas de proyectil características del período entre el Postclásico Medio al Postclásico Tardío. Todos los objetos fueron encontrados en el Grupo 23, el cual fue intensamente utilizado durante el período Postclásico Tardío.

	Lasca	Navaja	Punta	Punta	<b>Machacador</b>	Bifacial	Unifacial	Núcleo
<b>Material</b>	Pedazo		(Flecha)	(Lanza)				
Obsidiana	97	171	2	0	0	0	0	2
Pedernal	1103	0	5	2	2	2	0	0
<b>Total</b>	1200	171	7	2	2	2	0	2

Figura 36. Artefactos Líticos por Tipo



Figura 37. Pequeñas Puntas de Proyectoil de Pedernal Provenientes del Grupo 23.

Un análisis visual de la muestra de 114 artefactos de obsidiana recuperados en Tayasal indicó 92 (80.7%) artefactos de la fuente de El Chayal, 12 (10.5%) de Ixtepeque, 7 (6.1%) de San Martín Jilotepeque, y 3 (2.6%) de artefactos desconocidos. Algo interesante fue encontrar que todos los artefactos de Ixtepeque fueron encontrados en contextos del período Postclásico. Los otros tipos de obsidiana fueron encontrados en contextos de varios períodos. Dichas observaciones preliminares contrastan con las de Topoxté en donde la obsidiana de Ixtepeque fue primero utilizada en el período Clásico Terminal, pero es más común encontrarla en contextos Postclásicos, mientras que las obsidianas del Chayal y de San Martín Jilotepeque en la mayoría de los períodos (Braswell 2000:Fig. 172). Esperamos encontrar otros patrones luego de concluir con el análisis de dicho material.

### **Otros Artefactos**

Los remanentes de fauna, huesos humanos, y otros tipos d artefactos no han sido analizados hasta el momento.

### **Conservación**

Inicialmente el proyecto se centró en esfuerzos de conservación basados en el relleno de pozos dejados por proyectos arqueológicos anteriores y depredadores en Tayasal. Muchas de las depredaciones son recientes como en la trinchera grande en la estructura T79 y no existía antes de que el Proyecto Maya Colonial reconociera partes del sitio en 1996. Much of

the looting is recent as the large trench into Structure T79 did not exist when Proyecto Maya Colonial surveyed portions of the site in 1996. Asimismo, se hicieron esfuerzos sacando los credos que se alimentan en el área y tratando de convencer a la gente de la zona de no llevarlos a lo zona del sitio arqueológico. Dichos animales han causado bastante daño al excavar a lo largo de los caminos. El daño es particular en los depósitos Postclásicos, los cuales tienden a no ser muy profundos. Sin embargo, cuando el proyecto tuvo conocimiento que parte del grupo de Las Champas sería dañado por la construcción del museo, decidimos enfocar nuestra conservación en arqueología de rescate de dicha zona. Como

## **Conclusiones**

A pesar de que no se tuvo tiempo de excavar muchas unidades de excavación como el proyecto esperaba durante la temporada del 2009 en Tayasal, se tuvieron algunas conclusiones preliminares sobre el sitio. Las conclusiones al momento son las siguientes:

- 1) Contrariamente a lo argumentado por Chase (1983:18), al menos algunas de las estructuras más tempranas, tal como aquellas del Grupo 29, fueron ocupadas durante el período Postclásico. La reocupación de la estructura T29 ocurrió sobre un largo período de tiempo al encontrarse en dicha estructura depósitos puras cerámicas Augustine, cerámicas mezcladas de Paxcamán-Augustine, y puros depósitos Paxcamán. Desafortunadamente, la aseveración de que no fue ocupada, desestimó el tamaño de la población Postclásica en la zona. El proyecto investigará las reocupaciones en futuras temporadas.
- 2) El uso y desecho de los incensarios con efigie e incensarios compuestos fue bastante restringido en Tayasal. Casi todas las muestras fueron encontradas al sur de la estructura T99 y en la excavación de 1X1 metro excavada en la estructura T97. A pesar de que el uso y desecho de incensarios se restringe a otros sitios de Petén tal como Zacpetén, utilizamos como ejemplo los patrones de dicho sitio sin ningún éxito en Tayasal. Por lo tanto, el patrón en Tayasal es muy diferente y será investigado en adicionales investigaciones del proyecto.
- 3) Contrariamente a Chase (1983) y Cowgill (1963:40-43), el núcleo del sitio tiene sustanciales depósitos del Postclásico. En realidad, encontramos dichos depósitos en la mayoría de las excavaciones excavadas afuera de Las Champas. Sin embargo, algunas porciones del sitio tal como Las Champas tienen poca historia de ocupación del período Postclásico.
- 4) Tayasal muestra sustanciales depósitos Chicanel. En muchas de las porciones del sitio, tal como el Grupo 23, los depósitos Chicanel componen la mayoría de la historia constructiva. A pesar de que no tenemos planes para excavar la ocupación Chicanel en 2010, examinaremos los componentes Preclásicos, particularmente en el área del Cerro Mo en los años siguientes.

- 5) El plano existente del sitio es incompleto e impreciso. El sitio tiene que ser recorrido con equipo moderno para incluir los edificios que no aparecen y los contornos naturales. Trabajaremos elaborando el mapa en futuras temporadas en Tayasal.
- 6) El sitio está siendo dañado por depredadores, animales de la zona, así como algunos turistas que visitan la zona. A pesar de que creemos que el sitio debe ser visitado por turistas, proponemos una nueva planificación de los senderos utilizados por las bicicletas, caballos para evitar mayores daños al sitio. Todo ello puede ser evitado por medio de cooperación entre las autoridades de IDAEH, arqueólogos del proyecto y miembros del grupo de Turismo de la comunidad de San Miguel.

## Bibliografía

- Alexander, Rani T.  
2005 Isla Cilvituk and the Difficulties of Spanish Colonization in Southwestern Campeche. En *The Postclassic to Spanish-Era Transition in Mesoamerica: Archaeological Perspectives*, editado por Susan Kepecs y Rani T. Alexander, pp. 161-181. University of New Mexico Press, Albuquerque.
- Avendaño y Loyola, Andres de  
1987 *Relation of Two Trips to Peten*, traducido por Charles Bowditch y Guillermo Rivera. Labyrinthos, Culver City, California.
- Braswell, Geoffrey  
2000 *Industria lítica clase tallada: obsidiana*. En *El sitio Maya de Topoxté: investigaciones en una isla del lago Yaxhá, Petén, Guatemala*, editado por W. Wurster, pp. 208-221. Verlag Philipp Von Zabern, Mainz Am Rhein.
- Carmack, Robert M.  
1981 *The Quiché Mayas of Utlán: the Evolution of a Highland Guatemala Kingdom*. University of Oklahoma Press, Norman.
- Cecil, Leslie G.  
2001 *Technological Styles of Late Postclassic Slipped Pottery From the Central Petén Lakes Region, El Petén, Guatemala*. Disertación Ph.D., Department of Anthropology, Southern Illinois University at Carbondale.
- Chamberlain, Robert S.  
1948 *The Conquest and Colonialization of Yucatan 1517-1550*. Carnegie Institution of Washington, Washington D.C.
- Chase, Arlen F.  
1983 *A Contextual Consideration of the Tayasal-Paxcaman Zone, El Peten, Guatemala*. Tesis Disertación Ph.D., Department of Anthropology. University of Pennsylvania, Philadelphia.  
1985 *Postclassic Peten Interaction Spheres: The View From Tayasal*. En *The Lowland Maya Postclassic*, edited by A. Chase and P. Rice, pp. 184-205. University of Texas Press, Austin.
- Chase, Arlen F. and Diane Z. Chase  
1992 *Mesoamerican Elites: Assumptions, Definitions, and Models*. En *Mesoamerican Elites: An Archaeological Assessment*, editado por D. Chase and A. Chase, pp. 3-17. University of Oklahoma Press, Norman.  
1983 *La Cerámica de la Zona Tayasal-Paxcamán, Lago Peten Itzá, Guatemala*, Monografía distribuída por The University Museum, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- Chase, Diane Z.  
1992 *Postclassic Mesoamerican Elites: Ethnohistory and Archaeology*. En *Mesoamerican Elites: An Archaeological Assessment*, editado por D. Chase y A. Chase, pp. 118-134. University of Oklahoma Press, Norman.

- Cogolludo, Diego Lopez de.  
1955 Historia de Yucatan. Madrid.
- Cortés, Hernán  
1992 Cartas de Relación. Editorial Porrúa, S.A., México.
- Cowgill, George  
1963 Postclassic Period Culture in the Vicinity of Flores, Petén Guatemala.  
Disertación Ph.D no publicada. Harvard University, Cambridge.
- Deagan, Kathleen  
2004 Reconsidering Taíno Social Dynamics after Spanish Conquest: Gender and Class in Culture Contact Studies. American Antiquity 69(4): 597-626.
- Díaz, Bernal del Castillo  
1927 The True History of the Conquest of Mexico, traducido por Maurice Keatinge.  
Robert M. MacBride & Company, New York.
- Farriss, Nancy M.  
1984 Maya Society Under Colonial Rule: the Collective Enterprise of Survival.  
Princeton University Press, Princeton.
- Guthe, Carl E.  
1922 Report on the Excavations at Tayasal. Carnegie Institution of Washington  
Yearbook 21: 318-319.
- Inomata, Takeshi y Steven D. Houston  
2001 Opening the Royal Maya Court. En Royal Courts of the Maya, Volume One:  
Theory, Comparison, and Synthesis, editado por Takeshi Inomata y Steven Houston, pp.  
3-23. Westview Press, Boulder.
- Jones, Grant D.  
1998 The Conquest of the Last Maya Kingdom. Stanford University Press, Stanford.
- Kosakowsky, Laura J. y Kerry Sagebiel  
1999 The Ceramic Sequence of La Milpa, Belize. Mexicon XXI: 131-136.
- Landa, Deigo de  
1941 Relación de las Cosas de Yucatan. In Landa's Relación de las Cosas de  
Yucatan, editado por Alfred M. Tozzer, pp. 3-208. Investigaciones editadas por la  
Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology, No. 28. Harvard University  
Press, Cambridge.
- Morley, Silvanus G.  
1938 The Inscriptions of Peten. Carnegie Institution of Washington, Washington D.C.
- Ramírez Baldizón, Fredy Antonio  
2004 Investigación del Grupo 23, en el Grupo Principal del Sitio Arqueológico Tayasal.  
Tesis Técnico, Universidad de San Carlos de Guatemala, Centro Universitario de Peten,  
Santa Elena, Petén, Guatemala.
- Rice, Don S.  
1988 Classic to Postclassic Maya Household Transition in the Central Peten,  
Guatemala. En Household and Community in the Mesoamerican Past, editado por  
Richard R. Wilk y Wendy Ashmore, pp 227-248. University of New Mexico Press,  
Albuquerque.
- Rice, Don S., Prudence M. Rice, y Timothy W. Pugh

- 1998 Settlement Continuity and Change in the Central Peten Lakes Region: The Case for Zacpetén. En *Anatomía de Una Civilización: Aproximaciones Interdisciplinarias a la Cultura Maya*, editado por Andrés Ciudad Ruiz, Yolanda Fernández Martínez, José García Campillo, Josefa Ponce de León, Alfonso García-Gallo, y Luis Sanz Castro, pp. 207-252. Sociedad Española de Estudios Mayas, Madrid.
- Rice, Prudence M.  
1987 *Macanché Island, El Petén, Guatemala: Excavations, Pottery, and Artifacts*. University Press of Florida, Gainesville.
- Ringle, William M. y George J. Bey III  
2001 Post-Classic and Terminal Classic Courts of the Maya Lowlands. En *Royal Courts of the Maya, Volume Two: Data and Case Studies*, editado por Takeshi Inomata y Steven Houston, pp. 266-307. Westview Press, Boulder.
- Rugeley, Terry  
1995 The Maya Elites of Nineteenth-Century Yucatán. *Ethnohistory* 42(3): 477-493.
- Schele, Linda y Peter Mathews  
1998 *The Code of Kings: The Language of Seven Sacred Maya Temples and Tombs*. Scribner, New York.
- Sharer, Robert  
1980 The Quirigua Project, 1974-1979. *Expedition* 23(1): 5-10.
- Smith, Marvin T.  
1987 *Archaeology of Aboriginal Cultural Change in the Interior Southeast: Depopulation During the Early Historic Period*. University of Florida Press, Gainesville.
- Taussig, Michael  
1993 *Mimesis and Alterity: A Particular History of the Senses*. Routledge, New York.
- Villagutierre Soto-Mayor, Juan de  
1983 *History of the Conquest of the Province of the Itza, Subjugation and Events of the Lacandon and Other Nations of Uncivilized Indians in the Lands from the Kingdom of Guatemala to the Provinces of Yucatan in North America*, editado por F. Comparato. Labyrinthos, Culvert City, CA.