

POZO DE REGISTRO: 701 + 309

# 1

BD 120 / 138

NIVEL 03

LOTE: 18,267

Este nivel se empezó a excavar sobre el nivel del piso del Salónabierto, el pozo está ubicado frente al nicho o altar pequeño.

\* punta regular de proyectil (pedernal).

\* tomamos una muestra de carbon proveniente frente al muro sur del Nic.

En este pozo el material debajo del piso, está compuesto por tierra arenosa gris oscura con piedrín, aparece muy poca cantidad de piedras pequeñas y fragmentos de cerámica. La tierra que aparece en este pozo es más clara que la del pozo 704-299 y el material de relleno en su mayoría está compuesto por tierra arenosa gris con piedrín y es más compacto que el pozo 704-299.

En la tierra arenosa gris que aparece en este pozo se encuentran fragmentos de tierra blanca, que parecen pedruzcos del relleno de la base del piso, también se han encontrado fragmentos de estuco, los cuales probablemente sean del piso y que fueron enterrados por las piedras del Colapso del muro frontal.

Excavamos 18 cms bajo el nivel del piso y encontramos una tierra de color más clara y desde esta vamos a excavar el nivel 24.

CONCENT. DE ARTEFACTOS: encontramos 18 huesos <sup>aprox.</sup> frag. de un animal, entre los cuales hay 1 colmillito de tepalcates, 21 conchas de jute y una gran de fle de río, 1 concha de caracol pequeño, una muestra mediana de fragmentos de cerámica y una <sup>frag.</sup> plastrina con su muestra de hierro.

NIVEL 3-A

LOTE: 18,268

NBD 1318/174

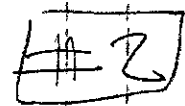
En este nivel la tierra es de color cenizosa y se encuentra más compactada que en el nivel 03, está acompañada de poco piedrín y muy pocas piedras pequeñas.

Después de encontrar el tipo de tierra mencionado anteriormente se excavamos aprox. 15 cms. y principia a salir una tierra

(#1)  
de color amarillo claro, entre la cual ya no se encuentran artefactos y pensamos que es el nivel natural del suelo, sobre el cual fue construida esta estructura. Excavemos aprrox. 20 cms dentro de esta tierra y verificamos su esterilidad.

### KONCENTRACION DE ARTEFACTOS:

La cerámica por regular al igual que la líticas, huesos y jutas.



BD → NIVEL 87/137

NIVEL 03

LOTE: 18,269

Este pozo está ubicado sobre el banco, al centro del mismo aproximadamente. El nivel 3, se principia a excavar sobre el piso.

El material que encontramos debajo del piso es de relleno compuesto por tierra marrón grisácea <sup>oscura</sup> con gran cantidad de piedras (pedregal), repletos con piedras pequeñas y medianas. Esto ha aparecido al haber excavado 10 cms. bajo el piso. Han aparecido aprox. 15 frag. Cerámica, 15 jotas, 1 vaso y 2 frag. lítica. Se puede notar que la base del relleno está compuesta por piedras pequeñas y medianas.

En el lado Norte del pozo encontramos las piedras que forman el muro frontal.

Se recolectó una buena cantidad de artefactos, ya que extra-  
vamos 9 ped. 52 cms. ya que el color de la tierra y la composición del material de relleno no cambia.

CONCENT. DE ARTEFACTOS: 1 punta pequeña de proyectil (pedregal)

28 conchas de jotas, 10 frag. lítica, 21 huesos, en su mayoría son fragmentos, 1 frag. de obsidiana con manchas de tierra

NIVEL 3id

Lote: 18,271

NBD 137/151

La composición del material sigue siendo parecida a la del nivel anterior. En la esquina SE del pozo, salieron 6 fragmentos de estuco, los cuales se encontraron removidos, por lo cual no se pudo establecer su función, dos fragmentos muestran pintura. Del lado Sur del pozo, entre el material de relleno salieron 3 piedras grandes, las cuales posiblemente nos sugieren un cambio en la etapa constructiva del edificio u ocupacional.

En este nivel encontramos la base del muro frontal, del cual se encuentran con el mismo tipo de construcción que los demás muros en la sala, y el cual consiste en piedras grande aplastadas, sobre las cuales descansan piedras más pequeñas, que van desde medianas a pequeñas, aquí tenemos una franja <sup>de tierra</sup> blanca, posiblemente es el piso sobre el cual se construyó el muro frontal.

En este nivel solo bajamos 14 cms. aprox. ya que ahora si notamos un cambio en el color de la tierra, la cual de un color más oscuro paso a ser de color ceniza y ya no se encuentra la cantidad de piedras que aparecía en el relleno del nivel anterior.

Notamos que la tierra de color ceniza salió en este pozo como 13 cms. más abajo que en el pozo #1 (791-309).

CONCENT. DE ARTEFACTOS:

encontramos: 50 huesos aprox. + 15 julcs, 12 huesos (2 entes pequeños y 1 ternera de cangrejo), 4 lílacs, 2 piezas de pesca de cerámica reutilizada. Recolectamos una muestra pequeña de Carbon.

NIVEL 3b  
NBD: 151/192 mt

Lote: 18, 172

En este nivel la tierra cambia de color y es de color ceniza y ya no presenta el material de relleno del nivel anterior. Este material en su mayoría compuesto de tierra, se encuentra más compacto.

El límite del nivel 3a con este (3b) se pudo notar claramente y se encontró delimitado por piedras grandes extendidas en todo el pozo, las cuales podrían o fueron colocadas como base del relleno del muro.

Cabe hacer notar que estamos trabajando con niveles naturales, y pensamos que el nivel 3y3a pueden ser uno solo y es el relleno del banco, el cual principia un poco más abajo del piso del salón abierto. El nivel 5 si se nota claramente la diferencia

Pozo de registro #2

702-299

En este nivel ya no aparece gran cantidad de piedras pequeñas y medianas, si no, que la tierra muestra grs. obscura suele estar acompañada por piedritas en gran cantidad, el suelo en la esquina NE del pozo se encuentra bastante suave y algo compactado en la otra parte del pozo. Recogimos una muestra de tierra de la Esquina NE del pozo, lugar en donde la tierra se encuentra bastante suave y no hay piedras.

La base donde está asentado el lado interior del muro frontal fue el que utilizamos como límite para principiar a excavar este nivel.

A 1.92 mts. principiamos a observar el apareamiento de piedras medianas y pequeñas en el material de Relleno el cual nos va a servir para delimitar el próximo nivel.

CONCENTRACIÓN DE ARTEFACTOS: Se recolecta  $\frac{1}{4}$  de bolsa de 15 lbs. de cerámica, 12 lascas de pedernal, 2 huesos pequeños, 21 conchas de jules.

NIVEL 3c. Lotes: 18, 273

NBD 1.92 / 206 m<sup>2</sup>

Este nivel lo principiamos a excavar desde el apareamiento entre la tierra bastante-piedritas, es decir una abundante cantidad de piedras de una medida estándar de 3 cms<sup>2</sup> aprox. También aparecen en menor cantidad piedras pequeñas (5 cms<sup>2</sup>) y medianas (10 cms<sup>2</sup>) las cuales componen el material de Relleno.

CONC. ARTEFACTOS: Recolectamos 40 huesos delgados

y 9 huesos gruesos aparentemente preclásicos

Encontramos 4 jules y 1 fragta de Caracal; 1 hueso pequeño, 1 fragta de obsidiana y una muestra de Carbon.

Rocamos una muestra de tierra.

NIVEL: 3d. LOTE: 18,274.

NBD: 2.06/267

El material que compone el relleno en este nivel, está integrado por tierra blanca bastante compactada y tiene piedrín, piedras pequeñas y medianas.

Este nivel de tierra blanca posiblemente es el mismo nivel que el Nivel 3c del pozo de Registro #4.

A 2.27 mt. encontramos un fragmento de una vasija, la cual se dibujó y fotografió.

Continuamos excavando hasta llegar al nivel natural del suelo y dejó de aparecer cerámica y otros artefactos.

Este nivel ha sido el más grande encontrado y lo excavamos 61 cms. El material de relleno en este nivel fue uniforme: tierra blanca con piedras pequeñas y medianas.

#### CONC. ARTEFACTOS:

Recolectamos  $\frac{3}{4}$  parte de 1 bolsa de 15 libras con huesos, muchos de ellos color Naranja, Rojas, y unos polirromos 23 lascas de pedernal; 2 de ellas son artefactos fragmentados, 3 fragmentos de navajas de obsidiana, 4 fragmentos de huesos, Una muestra porfirita de carbón y no se encontraron muestras de jules y caracal.

Pozo de Registro # 3.

NIVEL 03

LOTES: 18, 275

NBD. 120 / 141

UBICACIÓN: Se encuentra 50 cms. al Norte del pozo 701-313 y 50 cms. en el lado Sur del pozo 702-313, frente al muro frontal. Lugar donde se localizó la concentración de cerámica # 1, en el interior del Salpín Abierto.

Procedimos a levantar el piso que se encuentra pegado al muro frontal, el cual mide de grueso 5 cms. y se encuentra bien conservado, hasta separarse aprox. 50 cms. del muro frontal.

El material de relleno encontrado aquí, se compone de tierra morosa gris oscura, en su mayoría, revuelta con piedritas. El material se encuentra bien compacto y casi no se encuentran piedritas, pequeñas y medianas.

CONCENT. DE ARTEFACTOS: La cerámica encontrada en este nivel es abundante, tomando en cuenta que excavamos 20 cms aprox. se recolectó 1/4 de bolsa de 15 lbs. La cantidad de jutes también es bastante se encontraron 3 jutes de Rib, los cual también es significativa. Reco- gimos 1/3 de bolsa de 1 libra de huesos. y 13 lascas de pedernal. Se recolectó una muestra de carbón, compuesta por frejimientos pequeños, los cuales estaban dispersos en toda la extensión del pozo.

NIVEL 3A

NBD 141 / 162

LOTES: 18, 276

La señal que tenemos, que nos indica otro nivel, es la presencia de muchas piedras en su mayoría pequeñas y algunas medianas, las cuales pertenecen a un relleno el cual es muy diferente al material encontrado en el nivel anterior, la única semejanza entre estos dos niveles es el color de la tierra, el cual no sufrió ningún cambio.

\* Jute pequeña fragmentaria de proyectil (pedernal).

A 1.53 BD encontramos fragmentos por todo el pozo pedazos de estuco: muy suave.

A 1.62 BD: notamos un cambio en el color de la tierra que de morena gris obscura cambia a un poco más clara y parece ser que hasta aquí termina el material de relleno compuesto por piedras de todos tamaños, en su mayoría medianas y pequeñas, las cuales fueron abundantes en este pozo.

### CONCENTRACIÓN DE ARTEFACTOS:

La cerámica recolectada es de aprox.  $\frac{1}{4}$  parte de una bolsa de 15 libras, 18 lascas de pedernal,  $\frac{1}{2}$  bolsa de 1 libra de huesos,  $\frac{1}{2}$  bolsa de 1 libra de conchas de jute y Caracol. 2 piezas para pescar.

Se recolectó una muestra de pedruzcos pequeños de carbón esparcidos por el pozo.

NIVEL Bb

LOTE: 18, 277

NBD: 1.62 / 1.93

En este nivel encontramos una tierra color café revuelta con pedernal y piedras pequeñas y medianas.

Encontramos la piedra caliza estéril a 1.93 aprox el nivel del suelo es bastante irregular y es más alto en el lado Oeste q' en el Este.

### CONC. ARTEFACTOS.

50 lascas

1 libra pedernal 8 piezas

1 jute.

1 hueso pequeña.



Pozo de red. tr. 0

698-300

IT. 13 # 4

1.78

NBR 1.37 / 1.78

NIVEL 3

OTE: 118,278

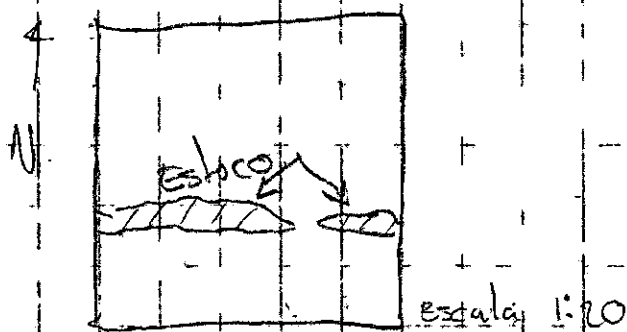
Ubicación: El pozo se encuentra frente al muro de la base de la plataforma o muro posterior del riesgo frontal, y al lado sur o muro anterior del riesgo frontal, lado Oeste de Sta.

El objetivo de este pozo, es definir si el muro de la base de la plataforma es una construcción más temprana y que después fue cubierto el muro sur y por consiguiente el riesgo frontal. Ahora contamos con unos fragmentos del estuco rojo esparcidos sobre el ro. y frontal y fu. y de que pueden ser estuco del muro de la base de la plataforma a el cual vamos a verificar.

Al principiar a excavar este pozo, encontramos revuelta con la tierra morena gris obscura gran cantidad de estuco del cual la mitad aprox. de lo recolectado (fragmentos) presentaba pintura roja. Pensamos que el estuco rojo, sirvió de revello al muro de la base de la plataforma, en una época más temprana, pero esto no se pudo comprobar, por no haber encontrado el material "in situ".

Entre el material de relleno encontrado en este pozo tenemos gran cantidad de piedras en su mayoría medranas, reveltas con tierra morena gris obscura;

A 1.78 mt. aprox encontramos un fragmento de estuco in situ, que abarca todo lo largo E-O del pozo y mide 12 cms. en su parte mas ancha. Este estuco se encuentra en el lado Sur del pozo, 19 cms. aprox. Este fragmento de estuco no sabemos si esta de una etapa anterior de la Sta. 0 pertenece a una sub estructura.



NIVEL 3a

NBD 1.78 / 1.99

LOTE: 18,279

Este nivel se principia a excavar a partir del fragmento de estuco, el cual nos servira para delimitar el nivel 3 del Nivel 3a.

A los 20 cms. aprox. de principiar a excavar este nivel encontramos u observamos que el suelo está más compacto y un poco más claro, siendo siempre tierra morena gris.

Entre el material de relleno encontrado en este nivel, encontramos mas abundante cantidad de piedras pequeñas y medianas, las cuales se encontrarán en la misma cantidad y tamaño en el nivel anterior.

#### CONCENTRACIÓN DE ARTEFACTOS.

Aproximación aprox. 25 trozos y un fragto. de obsidiana no aparecieron huesos, ni conchas de juco y Caracol ni ningun otro tipo de artefacto.

\* Recojimos una muestra de tierra de obsidiana.

NIVEL 3b.

LOTE: 18,280

NBD 1.99 / 210

Encontramos un relleno de piedras semejante a los niveles anteriores.

## Pozo de Registro #4

### CONTINUACIÓN NIVEL 3

En este nivel excavamos pegado al muro de la base de la plataforma y notamos que es un muro que baja aprox. 30 cms. del nivel de piso del Salón Abierto y que en este pozo está compuesto por una sola piedra grande, el material que continúa debajo de esta piedra, es material de relleno, compuesto por tierra morena gris oscura y piedras medianas en su mayoría.

---

## Pozo de Registro #4

Encontramos a 2.10 mt. un piso y a 1.98 aprox. pasa una hilera de piedras calizas suaves, posiblemente parte de una Subestructura, las cuales estan orientadas Nor Este.

### CONCI. ARTEFACTOS:

Recopilamos 30 trozos aprox. entre los cuales se encuentran algunos posiblemente Pre-clasicos, tambien se recogieron dos lascas de pedernal. No se encontro otra tipo de artefactos.

NIVEL 3c

NBD: 210 / 250.

LOTE: 18,281

Este nivel lo excavamos unicamente en la parte donde se encuentra el piso, respetando o dejando intactas la hilera de piedras Calizas Suaves.

Lavamos el piso, el cual mide  $2\frac{1}{2}$  cms de grosor y se encuentra bastante suave.

En la esquina Suroeste del pozo se encuentra la tierra bastante suelta revuelta con pequeños fragmentos de Carbon se recogio una muestra de tierra y tambien de Carbon.

El material de relleno encontrado en este nivel es un compuesto de Tierra blanca con piedras mardranicas y pequeñas, muy similar que el encontrado en el nivel 3a del pozo #2. posiblemente sea el mismo.

Sobre el piso encontrado al principio de este pozo esta construido el muro curvo de piedras calizas.

CONCI. DE ARTEFACTOS: 30 trozos, 1 fragm. de Navaja de obsidiana, 4 lascas de pedernal, 1 muestra de Carbon.

## Pozo de Registro # 5.

Ubicación. Al centro del acceso frontal, entre el muro de la base de la plataforma y el muro Sur. Se encuentra 50 cms. en el lado Norte del pozo 697-308 y el lado Sur del pozo 698-308.

NBD 180/190

Nivel 03

Lote: 18, 2812

El objetivo de este pozo es encontrar algún tipo de enterramiento y otra posible función de este rasgo.

El material de relleno encontrado en este nivel, estaba compuesto de tierra morena gris oscura con pocas piedras.

En este pozo hallamos un fragmento de piso sin estuco, ubicado del lado Oeste del pozo, el cual se extiende hasta aprox. 50 cms. al Este. Este piso encontrado presenta un rasgo semejante al piso encontrado en la orilla de los muros, los cuales rematan con una curvatura que sube sobre el muro. Pudió posiblemente existir un escalón de una escalineta; debajo de este piso, encontramos la posible continuación del piso, identificamos un fragmento nada más.

Pensamos que este piso está asociado a el fragmento de piso encontrado en el pozo de registro # 6 el cual con la parte superior, presenta una hilera de piedras bajo un posible escalón.

## CONC. ARTEFACTOS.

Se recolectó una regular cantidad de Cerámica y 11 jotas, 5 lascas de pedernal, 1 frag. de hueso y 1 frag. de obsidiana.

Nivel 3a:

NBD 1690/208 mth, Cota: 18,283

Después de levantar el piso que encontramos en el nivel anterior, empezó a salir tierra blanca, la cual es parte de la roca caliza. O sea que el piso que encontramos estaba hecho sobre el nivel natural del suelo.

También tenemos en este piso, el muro de la base de la plataforma, el cual también fue construido sobre la roca caliza.

### CONC. ARTEFACTOS:

encontramos 37 huesos, 5 fragmentos de hueso  
3 jutes, 2 lascas de pedernal, 1 frag. obsidiana

## Pozo de Registro # 6.

Ubicación: Sobre adoratorio en los pozos  
701-306, 702-306, 701-307 y 702-307  
NBD: 0.74 ms. / 1.18      OTB: 18, 284

Levantamos los fragmentos de piso estucado que está sobre el adoratorio y empezamos a encontrar el material de relleno utilizado para la construcción del adoratorio y está compuesto por tierra morena gris, oscura travejeta con gran cantidad de piedras, las cuales en su mayoría son grandes y otras en menor cantidad (20%) muy grandes. Al bajar aprox. 20 cms. del nivel del piso encontramos dispersados por toda la extensión del pozo, pedazos de estuco, los cuales posiblemente fueron utilizados como relleno.

Encontramos a 1.18 m. un piso estucado, el cual se encuentra en perfecto estado de conservación y se encuentra al mismo nivel del piso que se encuentra frente al adoratorio, en el salón abierto. El cual nos indica que es el mismo piso y que el adoratorio es una remodelación del edificio, extendimos la excavación de pozo 15 cms. aprox. al Norte, hasta dejar expuesta el lado anterior del muro frontal, en el que el piso mencionado muestra una curvatura la cual sube sobre el piso. Esto nos hace sugerir que antes de la construcción del adoratorio, el piso del salón abierto llegaba hasta el muro frontal, en donde remataba y posiblemente el estuco subía sobre el muro hasta dejarlo completamente estucado. No encontramos evidencias de que el muro frontal estaba estucado en el interior del adoratorio.

CONC. ARTEFACTOS: Recolecimos aprox 70 flechas, 10 frag. huesos.  
1 porta frag. de pedernil, 27 jules, 7 lascas de pedernil,  
3 fragtos obsidiana

NIVEL 3a

LOTTE: 18,285

NBD 1.18/1.38

El material de relleno de este nivel está compuesto por tierra morena gris oscura con piedras pequeñas y medianas en menor cantidad que el nivel anterior.

Excavamos hasta encontrarnos con un piso muy bien conservado, el cual es el mismo que el encontrado en el Salón Cerrado en los pozos excavados, donde se encontró la concentración de Cerámica # 7. En la Esquina Noroeste de este pozo encontramos unas piedras incrustadas sobre el piso. Creemos que es poco probable que sea material de relleno, ya que están aprox 50cms sobre el Nivel de Piso. Posiblemente estas piedras hayan sido parte de un rasgo que fue destruido al remodelar el edificio.

Estas piedras se extiende del lado Oeste del pozo, hacia el Este aprox. 30 cms, y del lado Norte, hacia el Sur, 50 cms. aprox.

En el pozo de Registro # 5 encontramos un fragmento de estuco, posiblemente de la misma temporalidad que el de este pozo. (Nivel 3)

CONT. ARTEFACTOS:

- 106 fragmentos, 40 jets, 10 lascas de pedernal, 1A fragmentos huesos,
- 2 puntas del proyectil de pedernal.



NIVEL 3b.

LOTES: 18, 286

NBD 1:38/171

Principiamos a excavar este nivel desde el piso asociado al encontrado en el Salón Cercado:

El material de relleno está compuesto de Tierra morena gris obscura en su mayoría con poca cantidad de piedras. Este relleno tiene aproximadamente 20 cms. de profundidad, de ahí empezamos a encontrar el nivel natural del suelo, en este piso es tierra amarilla.

CONC. ARTIFACTOS:

11 huesos, 5 lascas de pedernal, 25 jutes, 2 caracoles,  
5 fragmentos de huesos, 2 frag. de naveja de obsidiana

# Pozo de Registro # 7.

Poa 698-2919.

Ubicación: Se encuentra al lado Oeste inmediato del pozo #4. Entre el muro de la base de la plataforma y el muro Sur, sobre el rasgo frontal, lado Oeste.

NBD: 139/172.

NIVEL 3

Lot: 18,287

En este pozo, el material de relleno está compuesto por tierra mojada gris obscura con piedras pequeñas y medianas, de formas muy similares al pozo #4.

En el lado Norte del pozo podemos observar el muro de la base de la plataforma.

Este nivel se excavó hasta encontrar una hilera de piedras, orientadas Este-Oeste (3. total) al Sur de las piedras encontramos un fragmento de estaca, similar al encontrado en el pozo #4 y el cual tenía forma curvada, la cual nos indica que el piso subía sobre las piedras, esto nos hace sugerir que aquí existió un acceso en la etapa constructiva de la Stoa, y este es un escalón de una escalineta.

## CONC. ARTEFACTOS

Se recolectó una buena cantidad de Cerámicas y:  
1 pieza de fabricación especial, 2 piezas de Cerámica Realizada, 1 bolita de Cerámica, 7 jules y 1 canchales, 8 frag. de hueso y 3 lapas de pedernal.

NIVEL 3a

Lot: 18,288.

NBD 172/218

Este pozo lo continuamos excavando desde la hilera de piedras

que encontramos a la mitad del pozo y llegamos hasta el piso asociado a la subestructura hecha de piedra caliza suave. El material de Bellano que sacamos de aquí, está compuesto por: tierra morena gris con piedras medianas en su mayoría y piedras pegadas.

#### CONC. DE ARTEFACTOS:

A7: Ya que prácticamente en este nivel solo excavamos la mitad del pozo la concentración de artefactos fue bastante escasa.

A7 trestos, 1 pesa para pesca, 1 jute, 1 fragto de navaja de obsidiana, 2 labras de pedernal, 1 fragto de hueso.

## Pozo de Resisto # 8

### UBICACIÓN:

Esta ubicada al frente de la escalinata arremetida, en el POZO 698-310.

NIVEL 03.

NBD: 145/161

LOTE: 18, 289.

Principiamos a excavar al frente del primer escalón de la escalinata ubicada al Este del Acceso frontal. Levantamos un fragmento de piso estucado y encontramos bajo este otro escalón, el cual posiblemente fue tapado cuando se modelaron este edificio. Ya que encontramos un fragmento de piso estucado muy erosionado, sobre este escalón, este piso se extiende sobre casi todo el lado Este de este pozo. A 50 cms. aprox. de el escalón anterior encontramos otro escalón, el cual cubre el contenido de Norte a Sur. y este se extiende en el POZO 698-309, este escalón es más ancha que los anteriores.

### CONC. ATERRIENDOS:

21 trastes, 4 jutas, 2 lascas de pedrincal.

El material de Relleno en estos pozos, estuvo compuesto en su mayoría de tierra moroma gris con pocas piedras, entre medianas y pequeñas.

## POZO DE REGISTRO # 9

Ubicación: frente al adoratorio, en los pozos  
700-306, 700-307, 701-306 y 701-307.

NIVEL 03

NBD 115/143

Lote 9, 18, 29, 3

Principiamos a excavar desde el nivel de piso del Salón abierto.

Pegado al adoratorio encontramos un piso muy bien conservado cuando lo excavamos notamos que el muro frontal del adoratorio está construido sobre este piso, después de construido el muro lo estucaron y parte de este estuco fue rematado sobre el piso quedando una curvatura de estuco entre el piso y la pared, pareciendo que el estuco de el piso sube sobre este muro.

El relleno que encontramos en este nivel, está compuesto de tierra morena gris oscura en su mayor porción, con pocas piedras pequeñas y medianas.

Pegado al muro frontal del adoratorio encontramos un fragmento de piso a l. 38 aprox. BD al final del nivel 3 del pozo de registro ubicado sobre el adoratorio. Este piso no se extiende sobre todo el pozo el cual posiblemente fue destruido antes de remodelar el edificio.

### CONC. ARTEFACTOS:

Se recolectó una buena cantidad de cerámica, una muestra de carbón, recolectada en todo el pozo, el cerrojo apareado dispersado por todo el pozo, 24 jutos, 2 carecales

1 núcleo y 2 lascas de pedernal, 2 fragmentos de obsidiana y 20 fragmentos de hueso

NIVEL 3a

NBD: 143/187

lote: 18, 294

183  
143  
144  
4  
Como mencionamos anteriormente, este nivel se principió a excavar desde el fragmento de piso que encontramos en el lado Norte del pozo. Este piso es el que se encuentra en el Salón cerrado y también se extiende en el interior del adoratorio y en este pozo, solo lo encontramos en el lado Norte.

El material de relleno en este pozo, está compuesto por: Tierra morena gris, la cual no sufrió ningún cambio de color con el nivel anterior, pero aquí encontramos más cantidad de piedras, en su mayoría pequeñas y medianas, antes de llegar al nivel natural del Surlo encontramos sobre este una considerable cantidad de piedras grandes, usadas como base del relleno.

En la Esquina NE de este pozo, al principiar a excavar este nivel encontramos gran cantidad de trozos con muchos fragmentos pequeños de Carbón muy suave, de los cuales pudimos recoger una pequeña muestra. También al centro del pozo, en el lado Oeste y sobre el nivel natural encontramos una cantidad similar de trozos.

CONC. ARTEFACTOS: Se recolectó aprox. 1/2 bolsa de 25 lbs de trozos, 1/2 bolsa de 1 libra de huesos, 12 conchas de caracol, 53 jutes, 14 lascas de pedernal, 8 fragmentos de navajas de obsidiana y 1 núcleo fragmentado de obsidiana.

## Pozo de Registro # 10

UBICACIÓN: POZO 697-310 frente a escalineta  
aireada en el acceso frontal medio.

NIVEL 03

NBD# 179/184

Lot#: 18,290

En este pozo también encontramos el estuco del  
acceso, rompimos este estuco y debajo de este encontramos  
otro escalón de la escalineta (5to.) Este escalón se  
encuentra estucado y se extiende sobre el pozo 697-309.  
Este escalón es recto por el frente y los lados son  
redondeado, este estuco se encuentra colocado sobre  
piedras que forman el escalón y dos de las  
cuales se encuentran fuera de su lugar, posiblemente  
por que un árbol las haya corrido. Al frente de  
este escalón tenemos el muro Sur, que corre al  
frente de toda la Stoa y el cual posiblemente  
fue construido en una remodelación más tardía  
del edificio. Seguramente y fuera de la  
Stoa, tenemos otra hilera de piedras, todavía  
con ~~pe~~ fragmentos de estuco sobre ella y parece  
ser que fue el último escalón (6to.) del acceso  
más temprano en esta área de la Stoa.

### CONC. ARTEFACTOS:

70 Hechos, 2 jotas, 1 lasca de Pedernel.

# Pozo de Registro # 11

Ubicación: pozo 697-309 sobre el acceso frontal  
media y sobre el muro Sur.

NIVEL 03

NBD. 177/180

lote 18,291

En este pozo, al centro, encontramos al lado Oeste del 6to. escalón (estucado) y al Oeste del pozo encontramos piedras medianas dispersas sobre el suelo, con el material de Delleno. También tenemos en el lado Norte de este pozo, una sección del 5to escalón.

Al frente, del lado Sur del pozo tenemos el muro Sur y frente a éste un fragmento de piso estucado muy bien conservado, c'

## CONC. ARTEFACTOS:

28 huesos, 10 jotas, 1 hueso pequeño.



## Pozo de Registro #12.

UBICACIÓN.: pozo 698-309 en el acceso frontal  
medió y muro de la base de la plataforma

NIVEL 03

NBD 143/159

LOTE: 18,292

En el centro de este pozo encontramos el muro de la base de la plataforma y sobre este en el lado Norte del pozo, el material de relleno del Salón cubierto, el cual consiste en su mayoría de piedras medianas.

En el lado Sur del pozo, encontramos el 5to escalón, el cual principia en el pozo 697-309 entre este escalón y el muro de la base de la plataforma encontramos un relleno de piedras pequeñas.

CONC. DE ARTEFACTOS:

24 huesos, 1 peso de pesca grande, 3 lascas de pedernal  
2 jules.

## Pozo de Registro # 13

Ubicación: frente al acceso del Salón Carrudo  
en los pozos 702-310, 702-311, 703,310 y 703-311

NIVEL 03 <sup>65</sup> 31

NBD. 1122-155

En este pozo encontramos de material de relleno tierra  
morana clara con poca cantidad de piedras, en el fondo  
del pozo encontramos mayor cantidad de piedras, en su  
mayoría medianas. Posiblemente en esta área solo  
haya una etapa constructiva.

## Pozo de Registro #14

UBICACIÓN: sobre el altar pequeño, en el pozo # 702-309

NIVEL 03.

NBD: 85/97

LOTE: 18,296

Al principiar a excavar, levantamos el estuco fragmentado que estaba ubicado en el lado Norte del pozo, pegado al muro frontal y encontramos inmediatamente debajo de este muro un fragmento de piso de 10 cms. de ancho y aprox. 20 cms de largo Este-Oeste, el cual tiene evidencias que fue cortado antes de poner el piso que está sobre el altar. Esto nos hace sugerir que el piso fue cortado para colocar algo dentro del altar. Continuamos excavando y encontramos otro fragmento de piso, pegado al muro frontal aprox. 10 cms del piso anterior, debajo de este piso encontramos una hilera de piedras orientadas Este-Oeste a 85 cms BD aprox. Al seguir limpiando el pozo hacia el Sur, en el lado Oeste del pozo encontramos otra hilera de piedras orientadas Norte-Sur, la cual está asociada al muro mencionado anteriormente. En el lado Este del pozo encontramos otras dos piedras, estas un poco movidas de su lugar y a 97 cms BD un poquito más bajo que las mencionadas anteriormente. Estas piedras parece ser que son un rasgo en el interior del altar.

En la Esquina SurOeste del pozo encontramos una vasija pequeña de aprox. 8 cms de altura x 11 cms de ancho, de base redondeada con asas y tapadera, la tapadera tiene agarraadera del mismo estilo de las asas. Esta vasija se encuentra asentada sobre un relleno de piedras a 96 cms BD. y desde el cual vamos a excavar al nivel Ba de este pozo.

CONC. ARTEFACTOS: Encontramos dos fragmentos de incensario redondeados: Un corto, y otro largo; este largo parece ser parte de una piqueta y tiene una tobillera de Sonajas.

tenemos también 7 fragmentos de cerámica, que posiblemente sean la base de 1 o más incensarios u otro tipo de vasijas. (base de pedestal). y 22 flecos. 15 jutas, 5 lascas de pedernal, 1 frag. de Navaja de Obsidiana y un fragto. de hueso.

NIVEL 3a.

NIBD. 97/131

LOTE: 18,297

El material de relleno está compuesto de tierra morada gris con piedras grandes en su mayoría y unas medianas y pequeñas.

En esta nivel encontramos un muro que cubre los cuatro lados del pozo y excavamos este nivel hasta encontrar la base de este muro y notamos aquí un cambio en el color de la tierra, la cual es más clara y también en el material de relleno, en el cual ya no existen piedras grandes, solo pequeñas en su mayoría.

CONC. ARTEFACTOS

59 flecos, 20 jutas, 1 cerámica, 1 lasca de obsidiana u 5 lascas de pedernal. y 13 fragmentos de huesos.

Existe un rasgo en el interior del altar, el cual está compuesto por una serie de muros en los cuatro lados del interior del altar. Este rasgo, posiblemente ~~era~~ lo construyeron para la misma función, solo que es un rasgo construido más tempranamente que el adonatorio, después cuando fue construido el adonatorio fue remodelado y queda como ahora se presenta.

En el interior de este rasgo no encontramos

el piso estucado del Salón Abiertos al igual como se presenta en el pozo #2 sobre el banco, lo cual posiblemente nos indica que el banco y este altar fueron construidos en la misma temporalidad.

En este pozo tampoco encontramos el piso que se encuentra en el Salón Cerrado.

Este nivel lo excavamos hasta encontrar la base de las piedras que forman este rasgo.

NIVEL 36.

NBD 131/158.

LOTE 18, 298.

El material de relleno de este nivel está compuesto por tierra morena gris clara, más clara que los niveles anteriores, ~~encontramos~~ revuelta con piedras en su mayoría pequeñas.

Este nivel lo principiámos a excavar en la base del rasgo ubicado en el interior del altar.

CONT. ARTEFACTOS:

La cerámica es escasa, 7 huesos, 2 puntas, 4 proyectil (pedruzcos), 4 lascas de pedernal, 11 jöhs, 2 cerrojos.

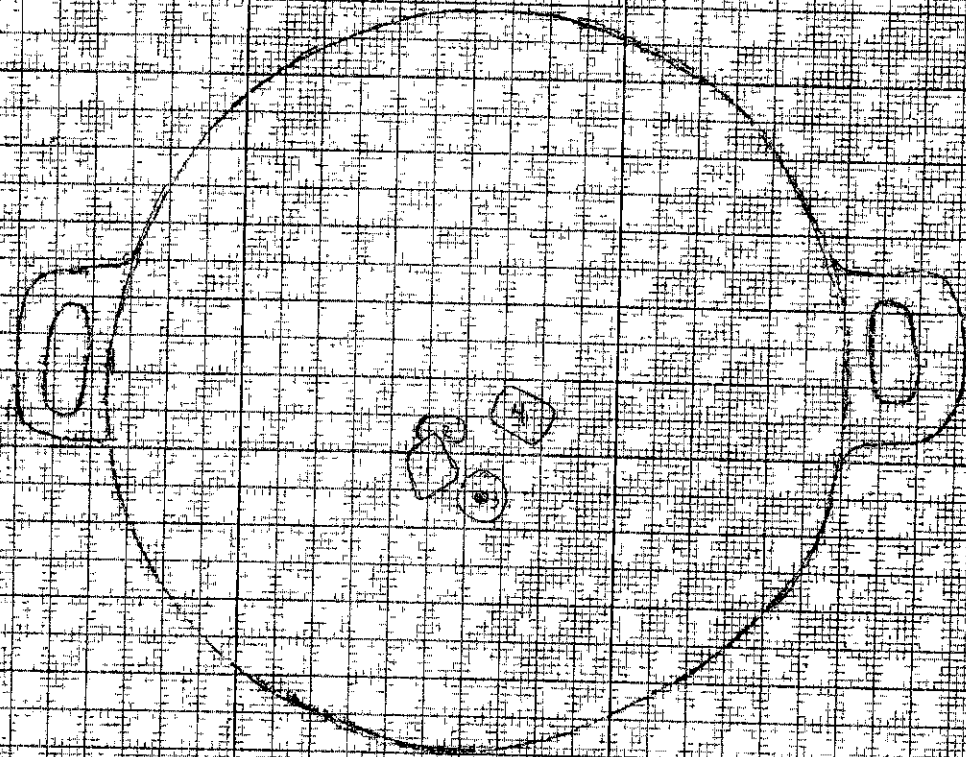
Str. 719 Unit 702,309

Cache inside of altar

This cache was found on the base of Str. 719. The vessel was a small tan colored pot with a lid. The vessel, the vessel had 2 loop handles & the lid had one. There were cloud marks on the exterior of the vessel & one on the interior at the base. A suspect mark was burned in the soil.

### Object

- 1- Brecciated rectangle 0.82 cm long 0.12 thick
- 2- greenstone bead 0.41 cm long
3. pinkish stone bead 0.31 cm long
4. pinkish stone bead 0.69 cm long tear shaped (6)



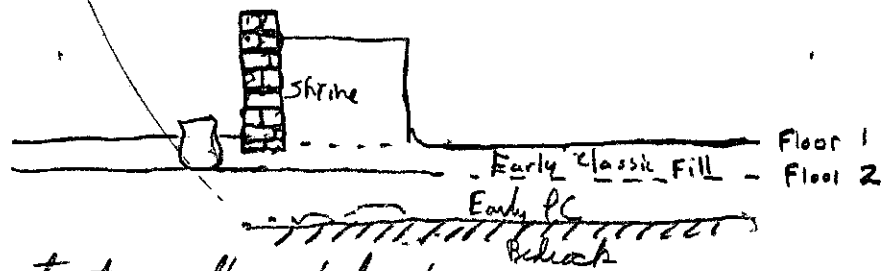
This small vessel was 5.75 cm tall. With the lid on it was 8.75 cm tall (as that is the top handle which was for it).

as usual, the objects were concentrated on the base of the vessel.

Just for, at the 1st trial, the  
the 1st, add 22 to the height of, in  
re it

note very unrefined chole. vessel

Str. 719 Important Constant notes 2/10/99

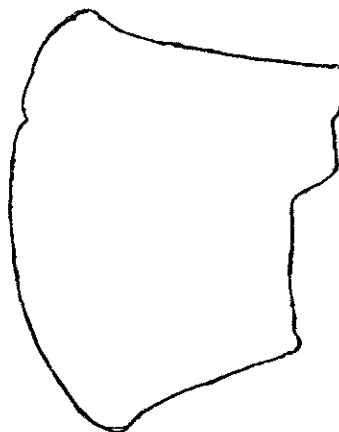


constant illuminated by Test Pit #6  
Fill was placed on top of bedrock and a floor  
was constructed. Later the latest construction of  
the building (Floor 1) was constructed. But some  
ports were embedded into the dirt floor  
behind the shrine and placed on top of the old  
surface.

See Next Page for cross sections

also

Lote 8437 Z-719-701,314-2 Copper axe head  
0.58 cm thick max



Traced